

ОТЧЕТ
ОБ ИСПОЛЬЗОВАНИИ РЕСУРСОВ МУЗЕЯ
В УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ
ГБОУ ДО ЦТР и МЭО «РАДОСТЬ»
И ДРУГИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ МОСКВЫ

Музейная педагогика – одно из перспективных и многообещающих направлений в развитии художественно-эстетического и гуманитарного образования. В первую очередь, это связано с комплексным воздействием музейного пространства на восприятие человека.

В музее ни один экспонат не существует изолированно – комплекс музейной экспозиции воссоздаёт реалии и смысловые связи той или иной области человеческой культуры с такой достоверностью, которая недоступна большинству других способов изложения материала (вербальному описанию, зрительному ряду и т.д.).

Посещение музеев пробуждает в детях характерную и очень перспективную в плане творческого развития любознательность – заинтересованное личностное отношение к изучаемому материалу. Наш Центр, ставящий перед собой цель гармоничного музыкально-эстетического и духовно-нравственного развития учащихся, в полной мере использует музейное пространство, как музыкально-эстетическую образовательную среду, в которой обучается и формируется наш ученик как личность.

Музыкальное искусство – одна из областей культуры и человеческого опыта, где нельзя развивать способности узконаправленно. Музыкальное образование служит формированию качеств и воспитанию человека, становлению и раскрытию потенциала его души, то есть формированию целого комплекса личностных и этических качеств, которые напрямую связаны с такими категориями, как нравственность, трудолюбие, патриотизм, отзывчивость. В Центре все эти задачи реализует в своей деятельности наши музеи.

По программам музейной педагогики работают почти все творческие объединения центра. Постоянные посетители музеев Центра – воспитанники «Радости», их родители, учащиеся, педагоги образовательных учреждений Северного округа и других округов Москвы, гости столицы.

Музейное пространство включает в себя не только стационарные музейные экспозиции, но и выставки в рекреациях по всем 4 этажам центра. Рационально используется всё стенное пространство, где размещены стенды с различной

информацией о центре: её история, исследовательские работы детей. Большую роль в истории центра играют альбомы-летописи, где собрана вся наша история, более чем за 30 лет – это тоже часть музейной образовательной среды. В работе музеев широко используются мультимедийные технологии – это виртуальные экскурсии, просмотры флэш-фильмов, и другие виды музейной деятельности, которые расширяют музейное пространство. В центре издается музыкально-литературно-художественная юношеская газета «Радость», где освещается музейная деятельность, расширяя музейное пространство через интересные исследовательские работы и статьи, фотоработы и творческую деятельность учащихся.

Музейные выставки, экспозиции, стенды – составная часть дизайна интерьера школьной рекреации. Прекрасно выполняют функцию не только образовательную, но и эстетическую.

Все музеи нацелены на активную просветительскую работу. Наши коллективы, побывав на гастролях более чем в 30 странах мира и более чем в 40 городах России, знакомятся с достопримечательностями, посещают музеи, культурные учреждения, где изучают историю и традиции народов мира. Это способствует интеллектуальному, общекультурному, социально-нравственному и творческому развитию наших воспитанников.

Важную роль в нравственном и патриотическом воспитании учащихся играет связь учебного материала с реальным, предметным миром, историческими свидетельствами, национальными традициями. Учитывая изначальную предрасположенность детей, особенно дошкольников и младших школьников, к синкретическому («полихудожественному») восприятию окружающей действительности, в Центре «Радость» разрабатывается и активно внедряются в практику работы интегрированные уроки, не просто сочетающие различные учебные предметы, но образующие единую предметно-пространственную сферу деятельности и активного восприятия ребенком действительности и искусства в их взаимосвязи.

Тема войны не проста для восприятия дошкольников и младших школьников, но основные морально-нравственные ценности, сыгравшие решающую роль в победе нашего многонационального народа во Второй мировой войне, безусловно, доступны каждому.

Современные дети представляют события Великой Отечественной войны уже только по книгам, произведениям художественной литературы, фильмам. У большинства в семьях не осталось живых ветеранов и участников тех страшных событий. Великая Отечественная война стала частью нашей истории.

В такой ситуации **важно формировать у ребят личностное эмоциональное отношение к народным подвигам и Великой Победе.** Большое значение имеет знание исторических событий: дат главных сражений, имен военачальников, особенностей военных операций и т.п. Но определяющее значение все же будет иметь чувство восхищения подвигом всего советского народа, в среде которого естественным и повсеместным стало проявление смелости, героизма, самоотверженности. Дети сегодня должны знать, что на борьбу с врагом в годы Великой Отечественной войны поднялся весь народ: люди шли добровольцами на фронт, труженики тыла работали у станка по 18 часов в сутки, дети уходили к партизанам, дежурили в добровольных бригадах. Патриотизм был свойственен практически всем. Люди умирали не за свое личное благополучие, а за счастье ближних. Программа «И помнит мир спасенный...» – одна из подпрограмм Программы развития ГБОУ ЦТР и МЭО «Радость». Программа – целевая, направленная на формирование личностных качеств детей и подростков, ценностных исторических и культурных ориентиров в их сознании, патриотизма и ответственности в жизни и поступках.

Программа предполагает 100%-ый охват учащихся Центра, вовлеченных в образовательные и творческие проекты по увековечению подвига советского народа, победившего фашизм в годы Второй мировой войны. Эти проекты должны дать возможность каждому участнику почувствовать гордость за военные и ратные подвиги своих прадедов, участников боев и работников тыла; получить знания об истории своего народа, осознать себя гражданином своей Родины, ответственным за ее судьбу, за сегодняшний день и за будущее; воспитывать в себе положительные моральные качества, нравственные принципы, что проявится, в частности, в отношениях со сверстниками, родителями, учителями и т.п.

Особый интерес в контексте воспитательных задач программы «И помнит мир спасенный...» представляет деятельность *Музыкально-литературно-художественного исторического музея Великой Отечественной войны «А музы не молчат!»*, который действует в Центре с 2004 года. Значительную часть его экспонатов собирали сами дети: вместе с родителями они изучали и описывали семейные реликвии, личные вещи дедов и прадедов – ветеранов Великой Отечественной войны. Многие передали уникальные документы, подлинные предметы военного времени в дар музею.

Среди наиболее ценных экспонатов музея – патефон военных лет, плащ-палатка, принадлежавшая кадровому военному, полковнику ВВС, танкистский шлем командира батальона, офицерская сумка, прошедшая Вторую мировую

войну с 1939 года, трофейный немецкий аккордеон «Mozart», врученный в 1945 году участнику войны Николаю Николаевичу Кудрявцеву в награду за личный вклад в дело создания памятника Советскому Солдату-освободителю в берлинском Трептов-парке.

Экспонаты и архивные материалы, посвященные деятельности концертных фронтовых бригад, театров, творческих организаций в военные годы стали второй важной составляющей музейного фонда.

Уже в 2005 году музей «А музы не молчат!» стал лауреатом Московского городского конкурса «Нет фашизму!». Среди наград музея – копия Знамени Победы 1945 года, врученная музею на вечное хранение. За время своей деятельности музей получил много грамот, дипломов, благодарностей районного, окружного и городского уровней.

За последние пять лет значительно расширились экспозиционные площади музея. В новом помещении были открыты макет солдатской землянки, диорама, изображающая эпизод знаменитого танкового сражения под Прохоровкой – одного из поворотных этапов прославленной Курской битвы и всей Второй мировой войны.

В настоящее время фонд музея насчитывает более 2 тысяч экспонатов – это фронтовые письма, фотографии, афиши и программки концертов, книги, нотные сборники, рукописные автографы, награды, предметы обихода, личные вещи бойцов...

В экспозициях музея «А музы не молчат!» представлены также творческие опыты самих воспитанников Центра: впечатления, полученные от музыки, поэзии, литературы и живописи военной поры, от «живых голосов и документов эпохи», послужили импульсом для их художественного претворения – учащимися создано немало ярких рисунков, посвященных военной тематике, музыкальных произведений на стихи поэтов-фронтовиков...

В музее «А музы не молчат!» проводятся встречи с ветеранами, тематические и театрализованные концерты, лекции, просмотры художественных кинофильмов о Великой Отечественной войне и военной кинохроники, конкурсы на лучшее музыкальное сочинение, стихотворение, рисунок, рассказ на военную тематику. Интерактивные программы музея нацелены на то, чтобы учащийся мог представить себя на месте бойца, который пишет письмо домой, слушает патефон в солдатской землянке, знакомится с фронтовой корреспонденцией

Ресурсы этого музея используют в своей работе все подразделения Центра «Радость».

В каждом музее есть книга учета выдачи экспонатов из фондов музея, которые используются для показа на уроках мужества, для фотосессий, на уроках слушания музыки, для кукольного театра, уроках общего развития, как реквизит во время спектаклей и др.

Есть «Книга отзывов», где посетители выражают свои эмоции по поводу посещения музеев Центра.

Используются ресурсы музеев и в внеклассной воспитательной работе с детьми и родителями. Это встречи с ветеранами ВОВ и труда, интересными людьми на базе музеев.

Проведение методической работы – разработки сценариев и конспектов интегрированных уроков по военно-патриотическому воспитанию на базе фондовых материалов музея.

Сбор сведений для создания базы данных «Бессмертного полка» и оформления стендов музеев.

Регулярное проведение акции «Дети собирают музей» среди подразделений Центра.

Проведение обзорных и тематических экскурсий для учащихся подразделений их родителей и гостей Центра согласно готовому плану работы отделения музейной педагогики и перечню экскурсий.

Поведению музейных мероприятия согласно годовому плану работы каждого музея.

На протяжении многих лет отделение музейной педагогики сотрудничает с отделом эстетического воспитания **ГБОУ ЦТР и МЭО «Радость» – ШКОЛОЙ РАННЕГО РАЗВИТИЯ «МАЛЫШОК».**

Силами учащихся и родителей ШШР «Малышок» проводится акции «Дети собирают музей!». Благодаря этой деятельности фонды музея ВОВ «А музы не молчат!» получили в дар личные вещи участников ВОВ. Это солдатская миска, каска, портсигар и др.

В учебно-воспитательной работе на уроках педагогов ШРР «Малышок» используются музейные экспонаты для показа и использования их в интегрированных занятиях посвященных военной тематики. Прослушивание военных мелодий.

Совместно с педагогами проводятся совместные мероприятия. Это экскурсии, музыкальные гостиные, встречи с ветеранами и др. Совместно с педагогами Беляковой В.В. Шуруповой Т.А., Козловой А.А., Жаровой Е.В. и др.

На протяжении многих лет педагог Шурупова Т.А совместно с музеем проводит большую исследовательскую работу по сбору сведений о ветеранах ВОВ. «Листая страницы семейного альбома» проект, в котором все учащиеся Центра могут принять участие, рассказать о жизни своей семьи в годы в ВОВ. Результат этой работы стало издание книги под одноименным названием. Собранные сведения используются для написания статей в газету «Радость», и публикацию сведения на сайт Центра.

Для учащихся проводятся тематические экскурсии и интерактивные занятия согласно готовому плану работы.

Музейные экспонаты и сведения используются в дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах «Мир общения : слово как предмет эстетики» (педагог Шурупова Т.А), «Видеть, слышать, чувствовать, творить (изобразительное искусство)» (педагог Корунова Н.А.), «Музееведение для дошкольников» (педагог Белякова В.В.), «Общее интеллектуально-творческое развитие детей» (педагог Белякова В.В.).

Хор «ДеТвоРА» Хорового отделения Центра

Учащиеся хора «Детвора» приняли участие в конкурсе творческих работ учащихся Центра «Никто не забыт, ничто не забыто» посвященных военной тематики. Посетили музея Центра. Принимали активное участие в мероприятиях на проводимых на базе музеев и интерактивных программах. Сбор материалов для образовательных музеев Центра. Разработка сценариев и интегрированных занятий посвященных военной тематики педагогами Афониной О.Е., Варламовой В.В., Фантовой П.В. («Песни военной поры» и др.). Посещение музейных выставок в рекреациях Центра в течение учебного года.

Хор «Светлячок» Хорового отделения Центра

Учащиеся хора «Светлячок» приняли участие в конкурсе творческих работ учащихся Центра «Никто не забыт, ничто не забыто» посвященных военной тематики. Посетили музея Центра. Принимали активное участие в мероприятиях проводимых на базе музеев и интерактивных программах. Сбор материалов для образовательных музеев Центра. Разработка сценариев и интегрированных занятий посвященных военной тематики педагогами Крюковой Н.Ю., Квасниковой Т.Ю., Стрельниковой А.С. и др.

Посещение музейных выставок в рекреациях Центра в течение учебного года.

Хор «Журавушка» Хорового отделения Центра

Знакомство учащихся с экспозициями образовательного музея Центра «А музы не молчат!». Участие в интерактивных программах музея в течение года (ответственные педагоги: Лиринг С.Е., Грекова Л.Н., Фантова П.В).

Участие в акции «Дети собирают музей!» в течение года.

Учащиеся хора «Журавушка» приняли участие в конкурсе творческих работ учащихся Центра «Никто не забыт, ничто не забыто» посвященных военной тематики.

Посетили обзорные экскурсии по Центру. Посещение музейных выставок в рекреациях Центра в течение учебного года. Подготовка к конкурсу на лучшее исполнение стихотворения о Великой Отечественной войне (ответственная Лиринг С.Г.).

Подготовка к конкурсу на лучшую творческую работу посвященную теме ВОВ (ответственная Афонина О.Е.).

Хор «Радуга» Хорового отделения Центра

Учащиеся хора «Радуга» приняли участие в конкурсе творческих работ учащихся Центра «Никто не забыт, ничто не забыто» посвященных военной тематики. Посетили музеи Центра. Посещение музейных выставок в рекреациях Центра в течение учебного года. Участие в акции «Дети собирают музей!».

Совместно с педагогами отделения встречали гостей из Болгарии. Для гостей были проведены обзорные экскурсии по Центру, организованы мастер классы.

Интерактивное занятие в музее ВОВ «А музы не молчат!» под названием «Песня в землянке». Гости познакомились с музейными экспонатами, смогли послушать как звучит патефон. Большое внимание в коллективе уделяется внеклассно-воспитательной работе: посещению музеев, участие воспитанников в просветительской деятельности Центра. Для своих концертных выступлений педагоги используют музейные экспонаты как реквизит. Это солдатские пилотки, котелок, фляжка, плащ-палатка и др.

Хор «Улыбка» Хорового отделения Центра

Учащиеся хора «Улыбка » приняли участие в конкурсе творческих работ учащихся Центра «Никто не забыт, ничто не забыто» посвященных военной тематики.

Посетили музея Центра. Принимали активное участие в мероприятиях проводимых на базе музеев и интерактивных программах. Сбор материалов для

образовательных музеев Центра. и др. Посещение музейных выставок в рекреациях Центра в течение учебного года. Выпускник хора «Улыбка» Ершов Константин является членом актива музея ВОВ «А музы не молчат!» принимает активное участие в работе музея. Организовал интересную экскурсию в наш музей для заслуженного художника России Леонида Феодора.

Впоследствии предполагается провести выставку работ художника в Центре «Радость». Согласие художника на это есть.

Фольклорное отделение Центра «Радость»

(ансамбли «Ладушки», «Кладенцы», «Лопоточки», «Светелка»)

Учащиеся фольклорного отделения Центра посетили тематические экскурсии на базе музея ВОВ «А музы не молчат!» и принимали активное участие в интерактивных занятиях.

Это интерактивные занятия на тему: «Солдатская сказка», «Сказки старой шинели», «Фронтное письмо», «История одного экспоната» и др.

Постоянно участвуют в акции «Дети собирают музей!» с целью сбора материалов для образовательных музеев Центра. Разработка сценариев и интегрированных занятий посвященных военной тематики и др. Посещение музейных выставок в рекреациях Центра в течение учебного года. Принимают участие в встречах с ветеранами ВОВ и тыла. Ведут сбор сведений для создания базы данных «Бессмертного полка» и оформления стендов музеев, используют экспонаты музея как реквизит во время своих концертных выступлений.

Народно-оркестровое отделение Центра «Радость»

Учащиеся ОРНИ приняли участие в конкурсе творческих работ учащихся Центра «Никто не забыт, ничто не забыто» посвященных военной тематики.

Посетили музея Центра. Принимали активное участие в мероприятиях на проводимых на базе музеев и интерактивных программах. Сбор материалов для образовательных музеев Центра. Разработка сценариев и интегрированных занятий посвященных военной тематики педагогом Базановой Ю.Н.

Посещение музейных выставок в рекреациях Центра в течение учебного года. Ведут сбор сведений для создания базы данных «Бессмертного полка» и оформления стендов музеев. Используют экспонаты музея как реквизит во время своих концертных выступлений (военные сапоги, ремни, и др.).

Студия семейного творчества «Дружный дом»

Проведения совместных мероприятий для учащихся Центра и гостей. Это тематические экскурсии, мастер-классы на военную тематику.

Отделение эстетического воспитания Центра «Радость»

Использования музейных экспонатов в рамках реализации Московской городской программы музыкального и художественного образования школьников «Час искусств»:

- «Музей в чемодане: история Великой Отечественной войны в документах и экспонатах» (отв. Колина О.Б.);
- «Музей: путешествие во времени» (отв. Белякова В.В.);
- «Мир общения: слово как предмет эстетики» (отв. Шурупова Т.А.);
- «Видеть, слышать, чувствовать, творить (изобразительное искусство)» (отв. Корунова Н.А.);
- «Музееведение для дошкольников» (отв. Белякова В.В.).