

**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ  
СЕВЕРНОЕ ОКРУЖНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ**

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА МОСКВЫ  
ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНО-ХОРОВАЯ ШКОЛА «РАДОСТЬ»  
(ГБОУ ДМХШ «РАДОСТЬ»)**



**ПУБЛИЧНЫЙ ОТЧЕТ  
ДЕТСКОЙ МУЗЫКАЛЬНО-ХОРОВОЙ ШКОЛЫ «РАДОСТЬ»  
ЗА 2011/2012 УЧЕБНЫЙ ГОД**

**МОСКВА – 2012**

**ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА О ДМХШ «РАДОСТЬ».**  
**ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Наименование Учреждения в соответствии с уставом:**

Государственное бюджетное образовательное учреждение детская музыкально-хоровая школа «Радость»

**Учредитель ДМХШ «Радость»:**

Департамент образования города Москвы (непосредственное ведение – Северное окружное управление образования г. Москвы)

**Устав ДМХШ «Радость»**

принят	Советом учреждения ДМХШ «Радость»
номер редакции	№ 3
номер протокола и дата принятия	протокол №55 от 21.12.2011г.
утвержден	Заместителем руководителя Департамента образования города Москвы И.С. Шерри
зарегистрирован	Межрайонной инспекцией ФНС России №46 по г. Москве ОГРН 1037739231947 Регистрационный номер 81277464227 от 21.05.2012 г.

**Лицензия на образовательную деятельность**

Данные	77 № 002107
Регистрационный номер	029059
Дата решения лицензионной комиссии Департамента образования города Москвы	28.06.2011г.
Срок действия	Бессрочная
Количество направленностей образовательной деятельности	4

**Организация образовательной деятельности по фактическим адресам**

Общее количество фактических адресов	14
Образовательные учреждения (количество)	14
Нормативное обеспечение	лицензия, договоры, расписание, утвержденное обеими сторонами

**Свидетельство о государственной аккредитации**

Данные	Свидетельство ГА 026604
Регистрационный номер	009626
Дата выдачи	16.06.2009 г.
Срок действия	16.06.2014 г.
Статус	Образовательное учреждение дополнительного образования детей
Количество направленностей	4
Имеются ли расхождения с действующей лицензией (причины)	нет

## **УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

Учебный план ДМХШ составлен по подразделениям: Школа раннего развития «Малышок»; шесть отделений: вокально-хоровое, народно-оркестровое, фольклорное, хореографическое, эстетического воспитания, начальной профессиональной подготовки («Лицей культуры и искусств» для учащихся старших классов по специальностям «Музыкально-педагогическая деятельность», «Социально-культурная деятельность»). Учебный план, по которому работает ДМХШ в настоящее время, был утвержден педагогическим советом ДМХШ, методическим центром СОУО и согласован с Управлением образования Северного округа. Этот учебный план был представлен для лицензирования (лицензия – 77 № 002107, регистрационный номер – 029059, срок действия – бессрочно).

При составлении учебного плана все руководители отделений и руководство школы учитывали нормы, утвержденные в документе «Санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования детей (внешкольное учреждение). Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы. СанПиН 2.4.4.1251-03».

В соответствии с лицензией (77 № 002107, регистрационный номер – 029059, срок действия – бессрочно) ДМХШ осуществляет образовательную деятельность по **4 направленностям:**

- художественно-эстетической,**
- социально-педагогической,**
- культурологической,**
- военно-патриотической.**

Все направленности реализуются в практике учебных занятий по разработанным педагогами ДМХШ и утвержденным Педагогическим советом школы программам.

## **ПРОГРАММА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДМХШ**

Разработана педагогическим коллективом ДМХШ в соответствии с целями и задачами, заявленными в Уставе, сроком на 5 лет, утверждена Педагогическим советом школы 9 октября 2007 года, Протокол № 40.

Программа деятельности ДМХШ предусматривает 3-х уровневую систему обучения, так как в школу принимаются все дети без исключения, отличающиеся по уровню общих и специальных музыкальных способностей. Основополагающая задача учреждения – предоставление возможности музыкально-эстетического образования и социально-культурной адаптации самому широкому контингенту учащихся – определяет учебный план, специальные программы и методики, а также формы проверки результатов учебно-воспитательной работы для каждого из трех уровней.

## **РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ**

Расписание занятий разрабатывается в подразделениях в соответствии с учебным планом и СанПиН 2.4.4.1251-03, утверждается первоначально руководителем подразделения, затем заместителем директора по учебной работе, сводится в единое расписание ДМХШ и утверждается директором.

## **УЧЕБНЫЕ ПРОГРАММЫ ДМХШ**

В ДМХШ на данный момент разработано и реализуется 110 образовательные программы. В соответствии с планом деятельности педагогического коллектива ДМХШ «Радость» в 2011-2012 учебном году сделаны некоторые доработки по дальнейшему усовершенствованию программного обеспечения образовательной деятельности.

### **Социально-педагогическая направленность**

#### **Школа раннего развития «Малышок»**

	<b>Наименование дисциплины в соответствии с Учебным планом</b>	<b>Автор, должность по штатному расписанию</b>	
1.	«Мир общения. Слово как предмет эстетики» (развитие речи)	Шурупова Татьяна Александровна	ПДО
2.	«Учись учиться» (математика)	Шурупова Татьяна	ПДО

		Александровна	
3.	«Видеть, слышать, чувствовать, уметь!» (изобразительное искусство)	Бондарева Ирина Михайловна	ПДО
4.	Кукольный театр	Фомина Оксана Алексеевна	ПДО
5.	Общее развитие детей дошкольного возраста	Белякова Виктория Васильевна	ПДО
6.	Музей в мире дошкольника	Белякова Виктория Васильевна	ПДО
7.	Развитие комплекса общих и музыкальных способностей детей дошкольного возраста в группе «Групповой скрипки»	Митриковская Нина Пимоновна	ПДО
8.	Ритмика	Розанова Ирина Сергеевна	ПДО
9.	Слушание музыки в группе раннего интеллектуального развития	Чувилкина Елена Владимировна	ПДО
10.	Сольфеджио в группе раннего интеллектуального развития	Балоян Анна Шотаевна	ПДО
11.	Хор раннего интеллектуального развития	Жарова Елена Валениновна	ПДО

#### Учащиеся 1-9 классов Музыкально-хоровой школы «Радость»

12.	Социальная адаптация	Секачева Наталья Ивановна	ПДО
13.	Английский язык	Северина Татьяна Игоревна	ПДО

#### Отделение начальной профессиональной подготовки (специальность «Музыкально-педагогическая деятельность»)

14.	Основы общей и музыкальной психологии	Батуринская Татьяна Николаевна	ПДО
15.	Методика музыкального воспитания; ведение в специальность	Батуринская Татьяна Николаевна	ПДО
16.	Хоровой практикум	Батуринская Татьяна Николаевна	ПДО
17.	Педагогическая практика	Батуринская Татьяна Николаевна	ПДО
18.	Групповое дирижирование	Эстрина Татьяна Алексеевна	ПДО
19.	Хоровое дирижирование	Эстрина Татьяна Алексеевна	ПДО
20.	Хоровой класс	Эстрина Татьяна Алексеевна	ПДО
21.	Специальный инструмент	Саакова Галина Александровна	ПДО
22.	Музыкальная литература	Саркисова Роксана Михайловна	ПДО
23.	Элементарная теория музыки	Саркисова Роксана Михайловна	ПДО
24.	Сольфеджио	Саркисова Роксана Михайловна	ПДО
25.	Вокал	Глушакова Татьяна Ивановна	ПДО

## Художественно-эстетическая направленность

26.	Хор (7-9 лет)	Караванская Ирина Юрьевна	ПДО
27.	Хор (10-18 лет)	Дунаева Екатерина Александровна	ПДО
28.	Хор (10-18 лет)	Жданова Татьяна Александровна	ПДО
29.	Хор (фольклорное отделение, 6-15 лет)	Рубцова Юлия Васильевна	ПДО
30.	Хор (фольклорное отделение, 7-15 лет)	Иголина Ольга Владимировна	ПДО
31.	Вокально-хоровой ансамбль	Сапожникова Антонина Михайловна Фарниева Нина Владимировна	ПДО
32.	Фольклорный ансамбль	Рубцова Юлия Васильевна	ПДО
33.	Сценическое мастерство	Заболотнова Елена Юрьевна	ПДО
34.	Интонационно-слуховое развитие	Раппопорт Леонора Давидовна	ПДО
35.	Интонационно-слуховое развитие (7-9 лет)	Судакова Татьяна Викторовна	ПДО
36.	Хоровые партии	Власенко Алина Викторовна	ПДО
37.	Вокальный ансамбль	Власенко Алина Викторовна	ПДО
38.	Сольфеджио	Балоян Анна Шотаевна	ПДО
39.	Сольфеджио (7-9 лет)	Судакова Татьяна Викторовна	ПДО
40.	Сольфеджио	Чуйкова Екатерина Владимировна	ПДО
41.	Сольфеджио (7-16 лет)	Розанова Ирина Сергеевна	ПДО
42.	Сольфеджио	Саркисова Роксана Михайловна	ПДО
43.	Ритмика (7-10 лет)	Секачева Наталья Ивановна	ПДО
44.	Хореография (7-16 лет)	Завьялова Евгения Юрьевна	ПДО
45.	Постановка сценического танца	Шевченко Семен Юрьевич	ПДО
46.	Хореография (10-15 лет)	Шевченко Семен Юрьевич	ПДО
47.	Народный танец (6-15 лет)	Карасева Олеся Анатольевна	ПДО
48.	Сольное народное пение	Карасева Олеся Анатольевна	ПДО
49.	Подготовка и репетиция сцен. выступления (7-16 лет)	Ефасова Камиля Равилевна Смирнова Мария Владимировна	ПДО
50.	Подготовка и репетиция сцен. выступления (6-9 лет)	Аронова Елена Львовна	ПДО
51.	Русская народная культура	Корнилова Юлия Александровна	ПДО
52.	Младший, кандидатский, старший и камерный оркестр русских народных инструментов (6-18 лет)	Базанов Дмитрий Олегович	ПДО
53.	Специальный класс альтовой домры (7-15 лет)	Абрамова Надежда Константиновна	ПДО
54.	Класс ударных инструментов в оркестре русских народных инструментов (6-18 лет)	Моисеев Алексей Анатольевич	ПДО
55.	Класс блокфлейты (7-10 лет)	Мещеряков Дмитрий Сергеевич	ПДО
56.	Гитара (10-15 лет)	Голубев Дмитрий Александрович	ПДО
57.	Класс ансамбля деревянных духовых инструментов (10-13 лет)	Савкина Оксана Геннадьевна	ПДО
58.	Чтение с листа для духовых инструментов	Савкина Оксана Геннадьевна	ПДО
59.	Групп балалаек прим, секунд, альтов ОРНИ (12-18 лет)	Познухов Кирилл Владимирович	ПДО

60.	Унисон балалаек (8-18 лет)	Познухов Кирилл Владимирович	ПДО
61.	Специальный класс баяна и аккордеона (7-16 лет)	Мещеряков Сергей Федорович	ПДО
62.	Чтение нот с листа в классе баяна и аккордеона	Мещеряков Сергей Федорович	ПДО
63.	Группы басов, контрабасов в ОРНИ (12-18 лет)	Чуйков Алексей Иванович	ПДО
64.	Специальный класс трёхструнной домры (6-18 лет)	Чуйков Алексей Иванович	ПДО
65.	Ансамбль русских народных инструментов (7-15 лет)	Шведова Юлия Николаевна	ПДО
66.	Специальный класс балалайки (6-15 лет)	Евстратова Ольга Викторовна	ПДО
67.	Оркестр баянов-аккордеонов, оркестровые группы и ансамбли (6-18 лет)	Симонов Олег Вячеславович	ПДО
68.	Класс русских народных духовых инструментов (7-13 лет)	Целковский Андрей Васильевич	ПДО
69.	Специальный класс гобоя (7-16 лет)	Целковский Андрей Васильевич	ПДО
70.	Класс оркестровых клавишных гуслей (10-13 лет)	Андрианова Маргарита Борисовна	ПДО
71.	Синтезатор (7-16 лет)	Похмельных Алексей Викторович	ПДО
72.	Развитие комплекса общих и музыкальных способностей в классе «Групповая скрипка»	Митриковская Н.П.	ПДО
73.	«Фортепиано для учащихся МХШ «Радость»	Блинова Т.В., Бондарев А.А., Жданова Т.А., Мещерякова Л.В., Фабинская А.З.	ПДО
74.	Развитие музыкального слуха и навыков чтения нот с листа на индивидуальных уроках сольного пения	Асланова Людмила Ивановна	ПДО
75.	«Специальный класс шестиструнной гитары»	Голубев Дмитрий Александрович Коньков Олег Анатольевич	ПДО
76.	Вокальное воспитание детей и подростков на уроках сольного пения в детском хоровом коллективе	Асланова Людмила Ивановна	ПДО
77.	Вокально-инструментальный ансамбль (13-16 лет)	Табачников Семен Александрович	ПДО
78.	Специальный класс кларнета	Карасёв Вячеслав Владимирович	ПДО
79.	Класс групповой блокфлейты	Андреева Светлана Борисовна	ПДО
80.	Чтение нот с листа на струнных народных инструментах	Евстратова Ольга Викторовна	ПДО
81.	Класс трёхструнной домры	Белова Наталья Владимировна	ПДО
82.	Ансамбль русских народных инструментов	Шведова Юлия Николаевна	ПДО
83.	Медные и духовые инструменты	Маслюков Павел Иванович	ПДО
84.	Развитие творческих способностей детей в специальном классе флейты	Дедюхина Ольга Владимировна	ПДО
85.	Класс оркестровых клавишных гуслей	Андрианова Маргарита Борисовна	ПДО

### Культурологическая направленность

86.	История музыкальной культуры (10-11 лет)	Мирлина Татьяна Рудольфовна	ПДО
87.	История музыкальной культуры (вводный курс) (10 лет)	Передреева О. Б.	ПДО
88.	История музыкальной культуры (11-15 лет)	Передреева О. Б.	ПДО
89.	История музыкальной культуры	Раппопорт Леонора Давидовна	ПДО
90.	Слушание музыки (7-8 лет)	Хусточка Марина Александровна	ПДО
91.	Слушание музыки (7-8 лет)	Балоян Анна Шотаевна	ПДО
92.	Слушание музыки (7-9 лет)	Николаева Марина Олеговна	ПДО
93.	«От цветка к цветку»	Николаева Елена Владимировна	ПДО
94.	«Песни, опаленные войной»	Шурупова Татьяна Александровна	ПДО
95.	«Введение в мир прекрасного»	Варламова Татьяна Петровна	ПДО
96.	«Музыкальные встречи»	Чуйкова Екатерина Владимировна	ПДО
97.	«Как слушать и понимать музыку»	Фабинская Анелия Зигфридовна	ПДО
98.	«Эстетическое воспитание школьников средствами авторского образно-сюжетного музыкального рассказа»	Шишова-Горская Елизавета Сергеевна	ПДО
99.	«Рояль – король музыкальных инструментов»	Симонова Ирина Валерьяновна	ПДО
100.	«История русских народных инструментов»	Евстратова Ольга Викторовна	ПДО
101.	«Музыкальные путешествия»	Мирлина Татьяна Рудольфовна	ПДО
102.	«Музыка и музыканты в зеркале литературы»	Иль Яна Ивановна	ПДО
103.	«Музыка для всех»	Раппопорт Леонора Давидовна	ПДО
104.	«Немолчный голос фольклора»	Токарева Оксана Анатольевна	

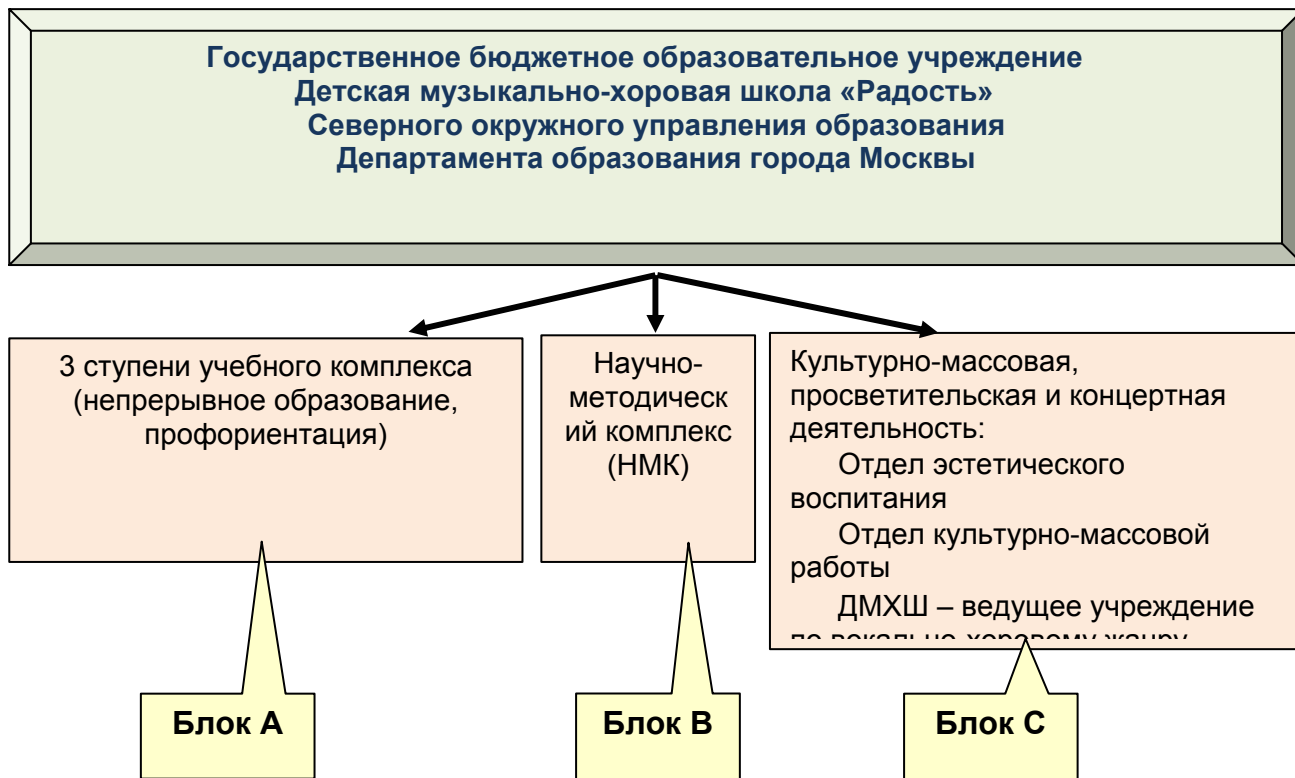
### Военно-патриотическая направленность

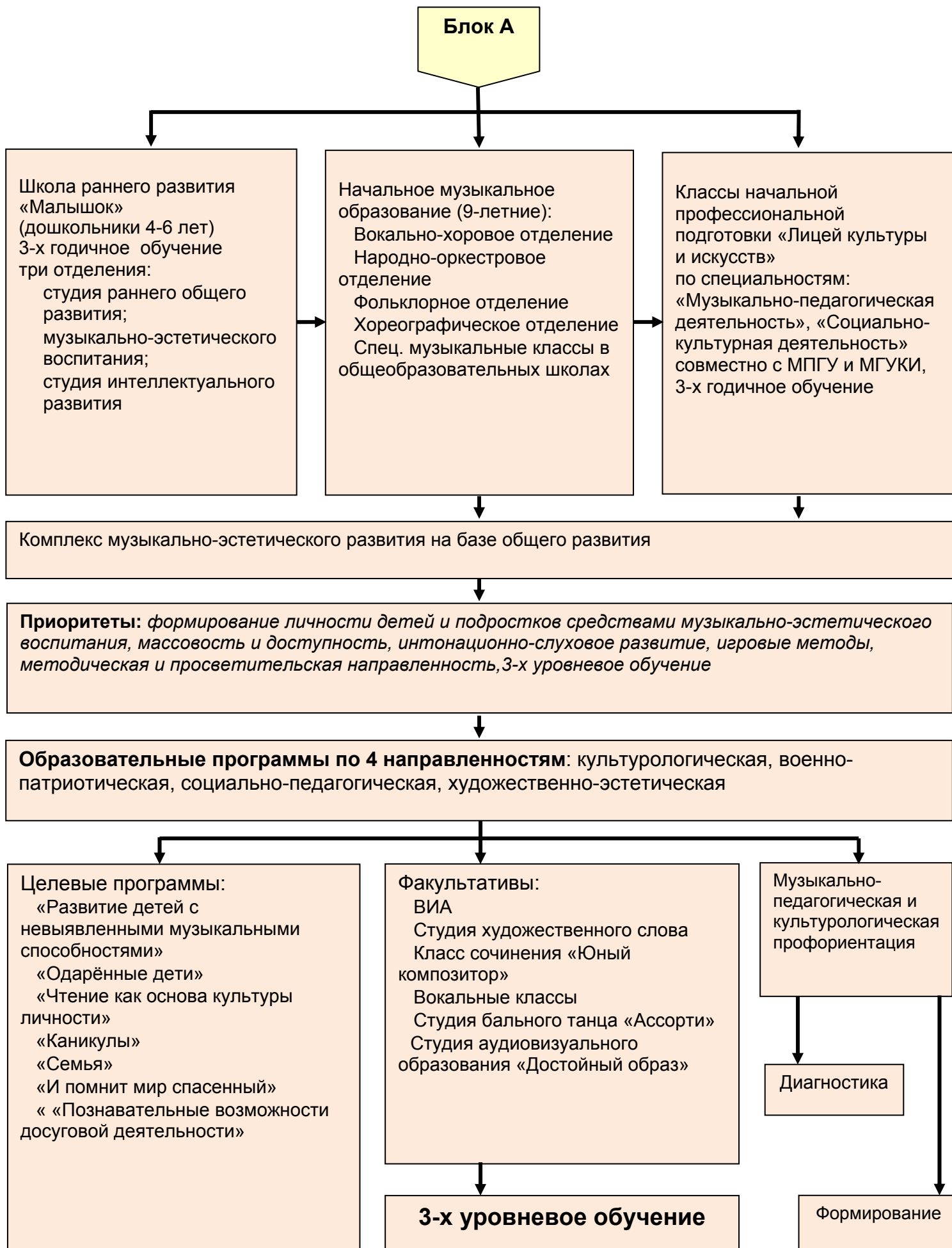
105	«Совесть и честь России»	Андрианова Маргарита Борисовна	ПДО
106	«Школа выживания»	Андрианова Маргарита Борисовна	ПДО
107	Детский оздоровительный военно-патриотический лагерь «Поколение мира»	Андрианова Маргарита Борисовна	ПДО
108	Военно-строевой ансамбль	Шурупова Татьяна Александровна	ПДО
109	«Нам не нужна война»	Сарычева Юлия Николаевна	ПДО
110	«И помнит мир спасенный»	Целевая комплексная программа	ПДО

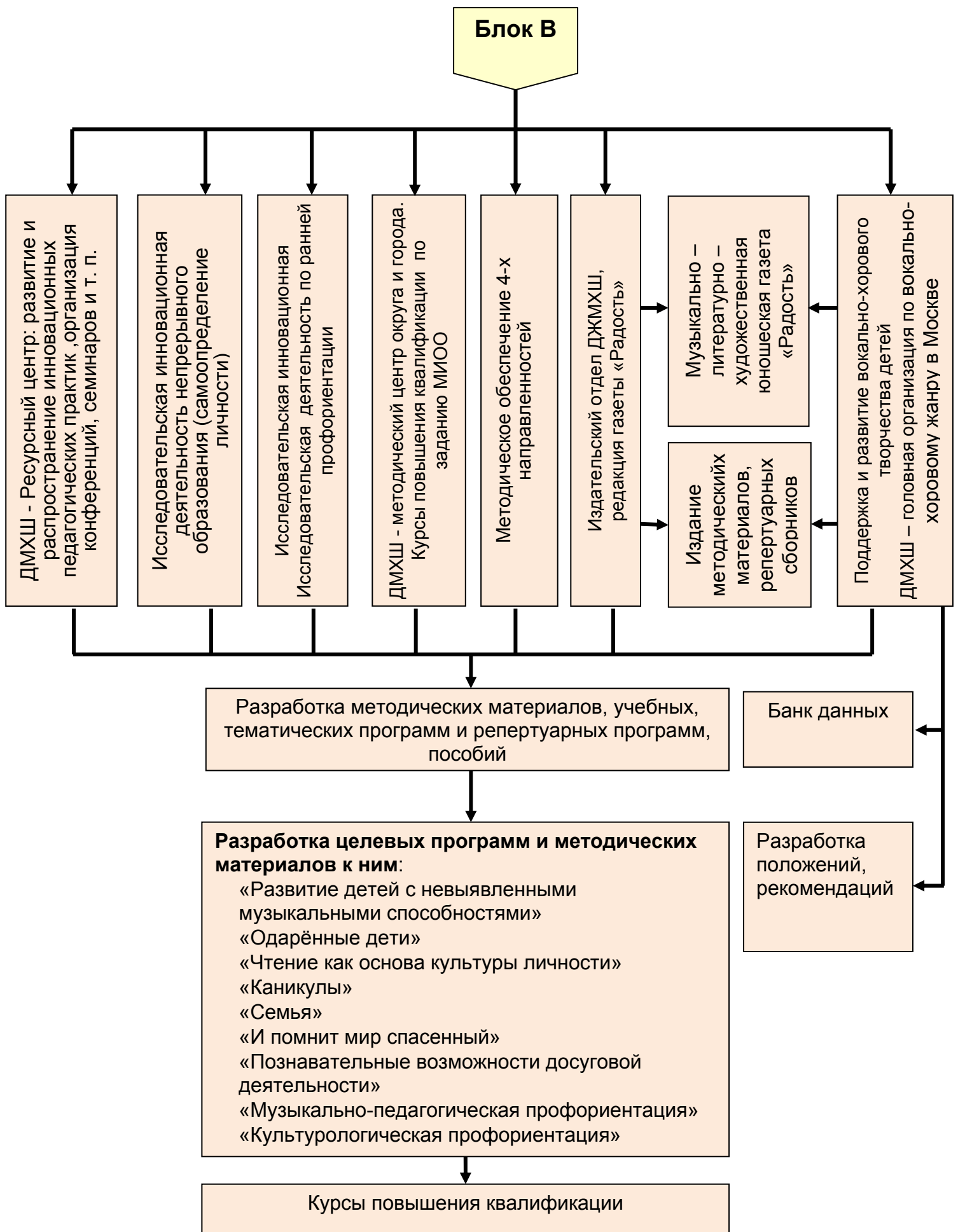


# ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

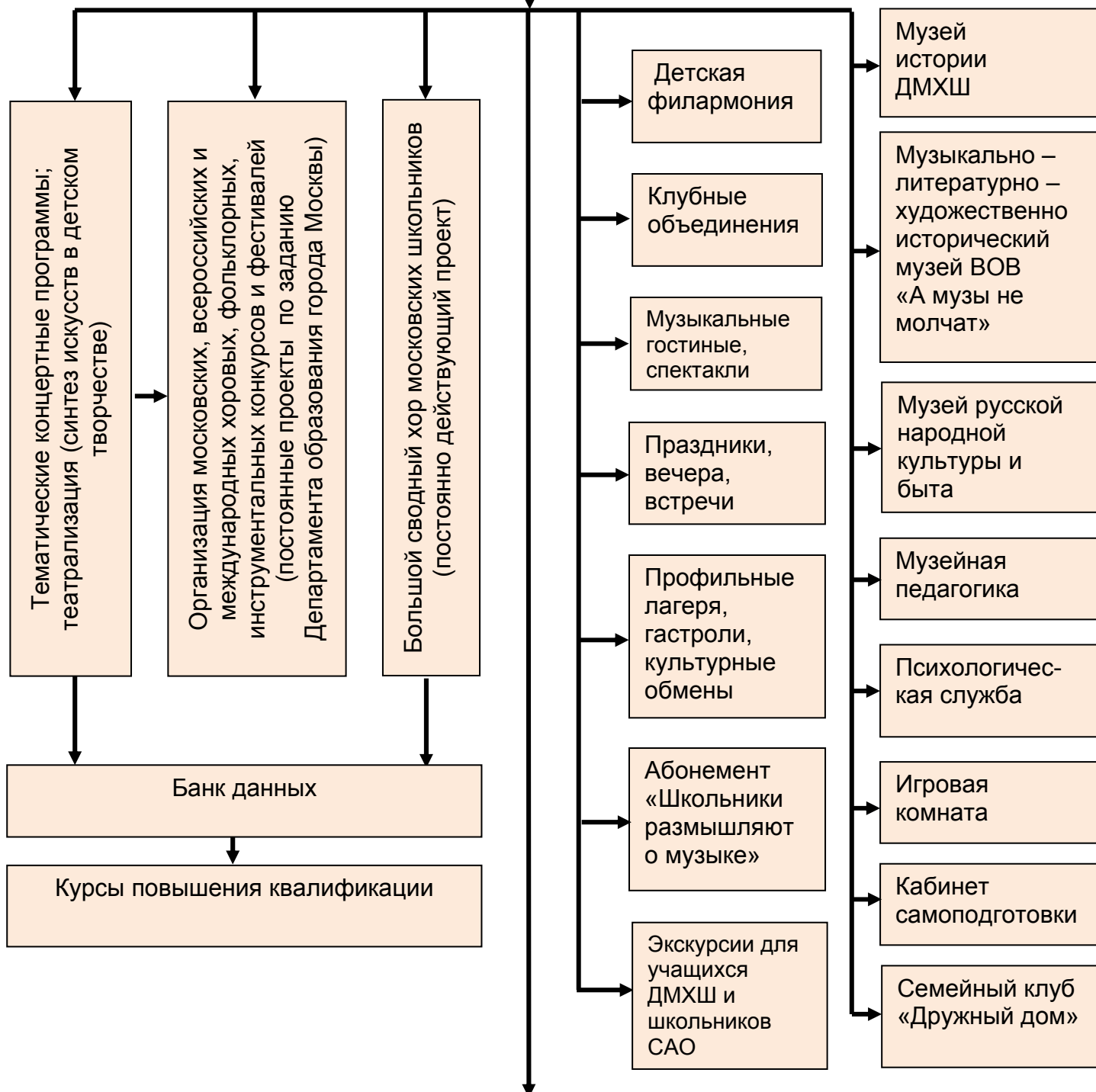
## СТРУКТУРА ДМХШ «РАДОСТЬ»







## Блок С



### Организация деятельности по реализации целевых программ в ДМХШ, Москвы, РФ и международных:

- «Развитие детей с не выявленными музыкальными способностями»
- «Одарённые дети»
- «Чтение как основа культуры личности»
- «Каникулы»
- «Семья»
- «И помнит мир спасенный»
- «Музыкально-педагогическая и социокультурная профориентация»
- «Познавательные возможности досуговой деятельности»
- «Фестивальные и конкурсные программы»

## **ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДМХШ «РАДОСТЬ» в 2011/2012 УЧЕБНОМ ГОДУ**

Основная задача ДМХШ «Радость» – **создание целостной многоуровневой воспитательной системы (музыкально-эстетической образовательной среды), открытой максимально широкому кругу детей и подростков округа.** Такая система обеспечивает возможность комплексного воздействия на личностное развитие школьников, формирует их творческие, художественные интересы, гармонизирует процессы психического развития и создает условия для успешной социальной адаптации. Школа, обучающая всех детей без исключения (независимо от уровня их музыкальных и общих способностей), видит своей целью приобщение молодежи к богатым традициям мировой художественной культуры и музыкальное образование рассматривает как средство формирования общей культуры и нравственных качеств воспитанников.

Педагогический коллектив ДМХШ «Радость» разработал целостную комплексную многоуровневую и многоступенчатую систему музыкально-эстетического образования учащихся.

Практика обучения в школе детей с разными музыкальными данными потребовала создания **трехуровневой системы обучения**, учитывающей индивидуальные темпы развития творческих интересов, а также специальных умений и навыков учащихся. На практике она реализуется в гибком применении учебных требований и критериев оценки для трех категорий воспитанников – одаренных, средних способностей и тех учащихся, чьи способности и музыкальные интересы пока не обнаружили себя в достаточной мере. Эта система позволяет коллективам школы эффективно работать по двум основным целевым программам – **«Развитие детей с невыявленными музыкальными способностями»** и **«Одаренные дети»**.

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

### (РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ)

Контингент учащихся и воспитанников ДМХШ в динамике

НАЗВАНИЕ КОЛЛЕКТИВА	2010-2011	2011-2012
<b>ШРР «Малышок»</b>	<b>539</b>	<b>729</b>
<b>Вокально-хоровое отделение:</b>		
Хор «Журавушка»	50	82
Хор «Семицветик»	52	95
Хор «Колокольчик»	64	71
Хор «Светлячок»	60	90
Хор «Улыбка»	72	68
Хор «Радужные нотки»	45	57
Хор «Радуга»	75	56
Старший хор	77	57
Камерный хор	35	38
<b>Народно-оркестровое отделение:</b>		
Подготовительный, младший, кандидатский, старший и камерный оркестры	133	135
<b>Фольклорное отделение:</b>		
В стационаре	114	152
На базе СОШ № 601	185	160
<b>СМПК</b>	<b>16</b>	<b>12</b>
<b>Классы начальной профессиональной подготовки по специальности «Социокультурная деятельность» для учащихся старших классов</b>	<b>-</b>	<b>30</b>
<b>Индивидуальное обучение</b>	<b>791</b>	<b>910</b>
<b>Отдел эстетического воспитания</b>	<b>1785</b>	<b>2074</b>
<b>Студия бального танца «Ассорти»</b>	<b>48</b>	<b>60</b>
<b>ВИА</b>	<b>25</b>	<b>25</b>
<b>Хореографический ансамбль «Феерия»</b>	<b>120</b>	<b>90</b>
<b>Студия художественного слова и сценического мастерства</b>	<b>40</b>	<b>30</b>
<b>Студия аудиовизуального образования «Достойный образ»</b>	<b>30</b>	<b>30</b>
<b>Молодежный музыкально-литературный клуб «Аэлита»</b>	<b>42</b>	<b>-</b>
<b>Клуб друзей музея ВОВ «А музы не молчат»</b>	<b>58</b>	<b>40</b>
<b>Семейный клуб «Содружество» (с 2011г. – «Дружный дом»)</b>	<b>59</b>	<b>50</b>
<b>ИТОГО:</b>	<b>4515</b>	<b>5032</b>

### Стабильность состава детских объединений

<b>КОЛИЧЕСТВО</b>	<b>2010-2011</b>	<b>2011-2012</b>
<b>Отделений</b>	<b>8</b>	<b>8</b>
<b>Объединений</b>	<b>36</b>	<b>37</b>
<b>Групп</b>	<b>376</b>	<b>420</b>
<b>Учащихся</b>	<b>4515</b>	<b>5032</b>

### Стабильность контингента учащихся в 2011 – 2012 учебном году

<b>на 01.09.2011</b>	<b>на 12.01.2012</b>	<b>на 01.05.2012</b>
<b>5032</b>	<b>5008</b>	<b>5005</b>

### Возрастной состав учащихся

<b>ВОЗРАСТ</b>	<b>2010-2011</b>	<b>2011-2012</b>
<b>до 7 лет</b>	<b>539</b>	<b>729</b>
<b>7 – 9 лет</b>	<b>2434</b>	<b>2737</b>
<b>10 – 14 лет</b>	<b>1370</b>	<b>1379</b>
<b>15 – 17 лет</b>	<b>120</b>	<b>127</b>
<b>от 18 лет и старше</b>	<b>52</b>	<b>60</b>
<b>ИТОГО:</b>	<b>4515</b>	<b>5032</b>

В последние годы, как видно из вышеуказанных данных, наблюдается рост контингента школы. Увеличение числа воспитанников связано с растущей популярностью школы в округе, активной просветительской деятельностью Детской филармонии ДМХШ «Радость», регулярным проведением Дней открытых дверей, работой Отдела эстетического воспитания, изданием газеты «Радость», распространяемой по школам округа.

Сравнение статистических показателей по контингенту учащихся дает возможность проследить рост количества воспитанников и учебных групп при стабильном количестве отделений (8) и творческих объединений (37).

Наблюдается низкий отсев учащихся, не более 1,5%, и только в среднем звене, когда у учащихся возрастает нагрузка в общеобразовательной школе.

Анализ успеваемости учащихся ДМХШ «Радость» показывает рост качества освоения воспитанниками специальных знаний, умений и навыков – более 65% учащихся показывают хорошие и отличные результаты.

Система проверки результативности обучения в ДМХШ имеет несколько разновидностей: традиционная пятибалльная система; зачетная система; конкурсные баллы, определяющие присуждаемое звание (лауреат I, II, III степеней, дипломант или участник); а также различные виды поощрений, играющие большую роль в мотивации интересов учащихся.

В оценке достижений воспитанников педагоги руководствуются следующими соображениями:

1) приоритет положительной оценки за достигнутые индивидуальные результаты (относительность оценочных шкал предусмотрена трехуровневой системой обучения);

2) определяющими критериями в оценке и характеристике учащихся должны быть не базовые способности, а усилия учащегося по их претворению в деятельности – вложенный труд и показатели личностного развития;

3) конкурсные оценки складываются из суммы баллов, выставяемых участнику членами жюри (в этом случае даже лауреатов I степени может оказаться несколько). Кроме того, учреждаются специальные дипломы за успехи юного музыканта в какой-либо области (артистизм, музыкальность и т.п.).

Большое значение в оценке результативности обучения, воспитания и развития учащихся являются результаты конкурсов и фестивалей, поэтому педагогический коллектив ДМХШ ориентирует своих воспитанников на участие во всевозможных смотрах, начиная от внутришкольных и заканчивая международными. Учащиеся ДМХШ «Радость» принимают активное участие в школьных, окружных, городских, всероссийских и международных конкурсных мероприятиях, достойно представляя ДМХШ «Радость».



## Достижения коллективов и учащихся ДМХШ

<b>ДОСТИЖЕНИЯ</b>	<b>2010-2011</b>	<b>2011-2012</b>
<b>Гран-при, золотые дипломы, лауреаты фестивалей и конкурсов:</b>		
Школьных	<b>219</b>	<b>303</b>
Окружных	<b>162</b>	<b>167</b>
Городских	<b>96</b>	<b>80</b>
Всероссийских	<b>10</b>	<b>5</b>
Международных	<b>41</b>	<b>42</b>
<b>Грамоты, благодарности, похвальные листы, дипломы</b>	<b>58</b>	<b>69</b>
<b>ИТОГО:</b>	<b>586</b>	<b>666</b>

Таким образом, учащиеся достойно представляют ДМХШ «Радость» на школьных, окружных, городских, российских и международных конкурсных мероприятиях. Полученные награды и благодарственные письма позволяют заключить, что выступления учащихся школы проходят на высоком профессиональном уровне.

С первых лет обучения в ДМХШ «Радость» воспитанникам прививается просветительский интерес, так как школа выступает организатором семи музыкальных фестивалей: международного (Московский международный детско-юношеский хоровой фестиваль «Звучит Москва»); пяти городских (Московский детско-юношеский хоровой фестиваль-конкурс на лучшее исполнение духовной музыки «Рождественская песнь», Смотры вокально-хорового жанра фестиваля «Юные таланты Московии», Московский городской конкурс детско-юношеского музыкального творчества «Музыкальная Московия», Московский городской конкурс юных музыкантов «Волшебная лира», Московский открытый детско-юношеский фестиваль-конкурс академического сольного пения «Посвящается Шаляпину»); окружного (фестиваль «Северные Созвездия» в рамках городского фестиваля «Юные таланты Московии» по трем жанрам: вокально-хоровому, инструментальному, фольклорному).

Показателем результативности образовательной деятельности является ежегодное поступление выпускников ДМХШ «Радость» в специальные высшие и средние музыкальные учебные заведения.

В 2011 году поступили:

1. Стосков Егор – отделение музыкальной комедии ГИТИСа.
2. Боно Виктория – Московский педагогический колледж № 7 «Маросейка».
3. Базанов Алексей – вокальный факультет ГМПИ имени М.М. Ипполитова-Иванова.

## **РАБОТА ДМХШ «РАДОСТЬ» ПО КОМПЛЕКСНЫМ ПРОГРАММАМ**

### **КОМПЛЕКСНАЯ ЦЕЛЕВАЯ ПРОГРАММА «ОДАРЕННЫЕ ДЕТИ»**

№	СОДЕРЖАНИЕ	2010-2011	2011-2012
		КОЛИЧЕСТВО УЧАЩИХСЯ	
1.	Факультатив «Сольное пение»	127	106
2.	Факультатив «Класс импровизации и сочинения»	18	18
3.	Индивидуальные занятия с одаренными детьми по теории музыки, сольфеджио, ИСР и ИМК	423	502
4.	Индивидуальная работа с учащимися в классе обучения игре на музыкальном инструменте по 1-му уровню	282	330
5.	Учащиеся ДМХШ – лауреаты конкурсов	околожных	470
		городских	80
		международных	42

### **КОМПЛЕКСНАЯ ЦЕЛЕВАЯ ПРОГРАММА «КАНИКУЛЫ»**

№	АКЦИИ	2010-2011	2011-2012
		КОЛИЧЕСТВО МЕРОПРИЯТИЙ	
1.	Культурно-просветительская деятельность в общеобразовательных школах и городских оздоровительных лагерях (концерты, лекции и т.п.)	94	110
2.	Выездные профильные лагеря	5	5
3.	Гастрольные поездки	10	12
4.	Посещение музеев, выставок, спектаклей, концертов; экскурсии в период каникул	239	328
5.	Методические объединения педагогов МХШ в период каникул	38	40
6.	Взаимодействие с различными социальными институтами (центрами соц. защиты, советами ветеранов, детскими садами САО г. Москвы) в период каникул	32	37
7.	Групповые и индивидуальные консультации для родителей в период каникул	по специальному графику	
8.	Проведение рекламной кампании для родителей	осенние, весенние, летние каникулы	

**КОМПЛЕКСНАЯ ЦЕЛЕВАЯ ПРОГРАММА  
«ЧТЕНИЕ КАК ОСНОВА КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ»**

№	Акция	2010-2011	2011-2012
1.	Специальные занятия в рамках учебных дисциплин «Мир общения. Слово как предмет эстетики»; «Видеть, слышать, чувствовать, уметь!»; «Слушание музыки»; «История музыкальной культуры»; «Музыкальная литература»; «Введение в мир прекрасного»; «Музыкальные встречи»; «Эстетическое воспитание школьников средствами авторского образно-сюжетного музыкального рассказа»	57	71
2.	Интегрированные уроки, викторины, занятия-беседы, ролевые игры, уроки-угадайки, интерактивные занятия, тематические уроки, диспуты	81	120
3.	Работа по программе «Музей в мире дошкольника»	по плану работы ШРР «Малышок»	27
4.	Музыкально-литературные гостиные	25	45
5.	Абонементы Детской филармонии	8	5 (19 концертов)
6.	Оформительская, краеведческая и исследовательская работа в музеях ДМХШ «Радость»	в течение года	в течение года
7.	Конкурсы детского художественного творчества	6	8
8.	Посещение театров, концертов, выставок с предварительным обсуждением, подготовкой и чтением необходимой литературы по конкретным темам	36	54
9.	Формирование библиографических списков специальной литературы для учащихся МХШ	в течение года	в течение года
10.	Читальный зал МХШ	ежедневная работа с литературой (участники дети и родители)	ежедневная работа с литературой (участники дети и родители)
11.	Игровая комната МХШ	ежедневно работа с дошкольниками и младшими школьниками – учащимися МХШ	ежедневно работа с дошкольниками и младшими школьниками – учащимися МХШ

**КОМПЛЕКСНАЯ ЦЕЛЕВАЯ ПРОГРАММА «СЕМЬЯ»**

№	АКЦИИ	2010-2011	2011-2012
		КОЛИЧЕСТВО МЕРОПРИЯТИЙ	
1.	Концерты для родителей	162	174
2.	Музыкально-педагогические лекции для родителей, «круглые стол» для родителей	81	111
3.	Совместные посещения музеев, выставок, театров, концертных залов, музыкальных абонементов...	240	265
4.	Совместные выезды на природу, туристические походы	23	37

5.	«Музыкальные гостиные»	25	34
6.	«Дни рождения» коллективов	14	21
7.	Театрализованные праздники совместно с родителями	72	84
8.	Дни открытых дверей	17	19
9.	Совместные (ребята со своими родителями) посещения психолога, логопеда, беседы с педагогами и руководителями творческих коллективов, консультации по учебным дисциплинам	по специальному графику	по специальному графику
10.	Встречи (участвуют дети и родители) с ветеранами, общественными деятелями, композиторами, деятелями литературы и искусства	20	19
11.	Родительские собрания, лектории для родителей	135	144
12.	Центр работы с родителями «Содружество» (с 2011-2012 уч. года – «Дружный Дом»)	74	открыт ежедневно, работает по календарному плану
13.	Помощь родительских комитетов в организации деятельности МХШ как головной организации по вокально-хоровому жанру	по плану работы в округе и городе	по плану работы в округе и городе

**КОМПЛЕКСНАЯ ЦЕЛЕВАЯ ПРОГРАММА  
«НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ»**

№п.п.	АКЦИИ	2010 -2011	2011-2012
1.	Тематические уроки	56	60
2.	Методические работы (разработки уроков, сценарии театрализованных тематических концертов, программы концертов-лекций, составление тематических сборников)	64	70
3.	Тематические концерты	30	32
4.	Конкурсы рисунков, стихов, музыкальных произведений о ВОВ	18	23
5.	Посещение тематических музеев и тематические экскурсии (Центральный музей ВОВ, Центральный музей Вооруженных сил СССР, Государственный музей обороны Москвы, Выставка художников-фронтовиков на Крымском валу, Музей З.и А. Космодемьянских, Красногорский музей антифашистов, Военно-исторический музей бронетанковой техники и вооружений...)	42	54
6.	Встречи с ветеранами ВОВ, композиторами, пишущими о ВОВ	27	31
7.	Встречи-интервью учащихся МХШ с ветеранами ВОВ, композиторами-фронтовиками, художниками-фронтовиками	20	20
8.	Работа по созданию и оформлению школьного музыкально-литературно-художественного	Все коллективы МХШ	Все коллективы ДМХШ

	исторического музея ВОВ		
9.	Тематические лекции – беседы и экскурсии в школьном музыкально - литературно - художественном историческом музее ВОВ «А музы не молчат!»	140	190
10.	Участие учащихся МХШ в конкурсах, посвященных Победы в ВОВ (конкурс-викторина «Нет фашизму», конкурс проектов «Дети собирают музей», конкурс исследовательских работ «Колокола памяти»)	287	301
11.	Проведение МХШ «Радость» конкурсов, посвященных Победе в ВОВ.	15	15

## ВНЕКЛАССНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ ДМХШ «РАДОСТЬ»

№ п/п	ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	2010-2011		2011-2012	
		Кол. м-й	Кол. уч-ов	Кол. м-й	Кол. уч-ов
1.	<b>Концерты</b>	221	8458+60215	234	8514+62014
2.	<b>Встречи с композиторами, ветеранами ВОВ, общественными деятелями культуры</b>	37	896+4158	31	8569+3966
3.	<b>Гастрольные поездки</b>	10	354	12	368
4.	<b>Профильные лагеря</b>	5	210	6	315
5.	<b>Экскурсии, музеи, походы в театр</b>	239	7690	255	8893
6.	<b>Музыкальный абонемент «Школьники размышляют о музыке» с 2011-2012уч. года абонементы Детской филармонии и Отдела культурно-массовой работы</b>	6	311+716	5 аб. (27 конц.)	1128+2247
7.	<b>Хоровые праздники</b>	70	5230	77	6468
8.	<b>Прием хоровых коллективов из других городов и стран</b>	3	130	8 коллекти ВОВ	314
9.	<b>Лекторий для родителей</b>	134	5215	144	5366
10.	<b>Итого:</b>	<b>725</b>	<b>93583</b>	<b>786</b>	<b>108162</b>

\*) Примечание: в п. 1, 2, 6 в графе количество участников первая цифра – выступающие уч-ся ДМХШ, вторая – слушатели.

\*\*) Сокращения: «Кол. м-й» – количество мероприятий; «Кол. уч-ов» – количество участников.

МЕСЯЦ	ГАСТРОЛИ КОЛЛЕКТИВОВ ДМХШ В 2011-2012 УЧЕБНОМ ГОДУ
октябрь	Концертный хор – г. Ижевск
октябрь-ноябрь	Хор «Улыбка» - с. Ершово, Одинцовский район Московской области
ноябрь	Хор «Радуга» - г. Ярославль
ноябрь	Старший хор – г. Ярославль
декабрь	Хор «Улыбка», г. Прага (Чехия)
март	Хор «Радуга» - г. Санкт-Петербург
март	Хор «Улыбка» - г. Киев (Украина)

апрель	ОРНИ – г. Шумен, Тырново (Болгария)
май	Хоры «Светлячок» и «Колокольчик» - г. Даугавпилс, Рига, Юрмала (Латвия)
июнь	Фольклорное отделение, ансамбли: «Светёлка», «Кладенцы», «Лопоточки» – Международный фестиваль в Словакии

## **ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТСКОЙ ФИЛАРМОНИИ ДМХШ «РАДОСТЬ»**

В 2011-2012 учебном году в ДМХШ «Радость» продолжала активно работать Детская филармония. Деятельность филармонии ориентирована на музыкальное просвещение, эстетическое воспитание детей и подростков с целью развития их мотивации к познанию и творчеству; формирование художественного вкуса школьников; создание условий для активизации детского творчества; организацию содержательного досуга детей и взрослого населения САО г. Москвы.

Основные направления и виды деятельности филармонии:

**Музыкальные абонементы** (циклы музыкально-познавательных программ, тематические концерты-беседы, театрализованные представления для школьников).

**Детские праздники** (музыкальные спектакли и развлекательные программы для младших школьников).

**Социально-значимые мероприятия** (заключительные гала-концерты лауреатов различных конкурсов и фестивалей; массовые театрализованные праздники с участием творческих коллективов САО, посвященные знаменательным событиям года, календарным и государственным праздникам).

**Благотворительные акции** (концерты, творческие встречи для ветеранов войны и труда; сотрудничество с Управой и муниципалитетом района Коптево, центрами социального обслуживания САО, окружным и Московским городским советами ветеранов).

**Сохранение традиций ДМХШ «Радость»** (концерты творческих коллективов и солистов – педагогов и учащихся школы, посвященные Дню учителя, Дню матери (фестиваль семейных ансамблей), концерт-фестиваль педагогического мастерства «Учитель-Ученик», выпускной вечер и т.д. Классные концерты учащихся отдельных педагогов).

Программы Детской филармонии посвящены различным вопросам музыкального искусства, жизни и творчеству композиторов, музыкальным жанрам, истории возникновения музыкальных инструментов; приобщают детей к истории, традициям родного края, страны, знакомят с устным народным творчеством.

В основе концепции Детской филармонии заложена идея синтеза искусств: музыка–поэзия–живопись–хореография–театр... Именно поэтому филармонические концерты становятся яркими художественными событиями культурной жизни округа.

Для учащихся ДМХШ «Радость» и их наставников концерты Детской филармонии предоставляют дополнительную возможность совершенствования исполнительских навыков, расширения и накопления репертуара. Исполнение произведений юными музыкантами всегда встречает живой отклик у слушателей, что способствует более эффективному приобщению детей к миру классической музыки.

I. В творческом сезоне 2011–2012 гг. по программе деятельности Детской филармонии ДМХШ «Радость» было сформировано пять музыкальных абонементов:

**«Знаменательные события и даты»** – цикл концертов, музыкальных гостиных, посвященных юбилейным датам выдающихся деятелей литературы и искусства и значительным событиям отечественной истории:

➤ Концерт-беседа «Великий сын России», посвященный 300-летию со дня рождения выдающегося деятеля русской науки и культуры М.В. Ломоносова

➤ Музыкально-поэтическая композиция «Осталась в памяти людской навечно Битва под Москвой» (к 70-летию Битвы под Москвой) с участием Оркестра русских народных инструментов ДМХШ «Радость» с большим успехом была представлена в Прокофьевском зале ГЦМК им. М.И. Глинки. Зрители – участники ВОВ и ветераны труда САО г. Москвы – с большой

благодарностью приняли этот музыкальный подарок от учащихся и педагогов школы.

➤ Музыкально-литературный вечер «И божество, и вдохновенье...», посвященный 175-летию со дня памяти А.С. Пушкина.

**Абонемент «Волшебный мир танца»** – концерты хореографического ансамбля «Феерия» ДМХШ «Радость» с успехом проходили в общеобразовательных школах района Коптево:

➤ «В гостях у Терпсихоры»

➤ «В вихре танца»

➤ «Танцы народов мира»

➤ В апреле 2012 года в Концертном зале РАМ им. Гнесиных с большим успехом прошел юбилейный концерт, посвященный 20-летию хореографического ансамбля «Феерия» «Полета танца торжество!»

**Абонемент «Картинки русского календаря» (обряды, обычаи, игры, предания...)** – интерактивные программы для школьников Северного округа по истории русского народного песенного и обрядового творчества с участием фольклорных коллективов ДМХШ «Радость»:

➤ «Осень, осень в гости просим!»

➤ «Святочные вечерки»

➤ «Пришла весна красная!»

**Абонемент «В королевстве музыкальных инструментов»** – цикл музыкальных встреч, театрализованных концертов для учащихся общеобразовательных школ САО г. Москвы:

➤ «Флейта и её друзья» (сказания, мифы, легенды о духовых инструментах)

➤ «Балалайки, домры и рожки...»

➤ «Играй, мой баян!» (гармонь, баян, аккордеон)

➤ «Его Величество – Орган»

➤ «Путеводитель по симфоническому оркестру»



**Абонемент «Театральная шкатулка»** – театрализованные представления на музыку великих композиторов сочетали в себе яркий образный видеоряд, поэтическое слово, элементы хореографической импровизации:

- С. Прокофьев «Петя и волк» (представление-путешествие по страницам музыкальной сказки)
- «Рождественская история о Щелкунчике» (театрализованное представление на музыку П.И. Чайковского)
- «Мир сказок и легенд Э. Грига» (знакомство с симфонической сюитой «Пер Гюнт»)
- «Путешествие по Лукоморью» (концерт-встреча со сказочными музыкальными образами)

Всего по программам музыкальных абонементов было проведено 31 мероприятие.

**II.** Незабываемые впечатления школьникам округа в День Знаний, День посвящения в первоклассники, Новый год подаренные детские праздники, подготовленные учащимися и педагогами ДМХШ «Радость»: «Золушка», «Музыкальные чудеса», «Новогодние приключения в школе волшебников».

По данному направлению деятельности Отдела культурно-массовой работы школьники Северного округа смогли посетить 23 спектакля.

**III.** В концертном сезоне 2011 – 2012 гг. по направлению «Социально-значимые мероприятия» было организовано шесть больших гала-конcertов, которые проходили в крупнейших концертных залах г. Москвы:

- Концерт, посвященный 80-летию композитора В. Голикова (Концертный зал РАМ им. Гнесиных).
- Заключительный концерт лауреатов XXX конкурса юных исполнителей ДМХШ «Радость» (Прокофьевский зал ВМОМК им. М.И. Глинки).
- Заключительный гала-концерт XIII Московского детско-юношеского хорового фестиваля-конкурса на лучшее исполнение духовной

музыки «Рождественская песнь» «И было чудо на земле!» (Зал Церковных Соборов Храма Христа Спасителя).

➤ Гала-концерт творческих коллективов ДМХШ «Радость» «Юные таланты “Радости”» (Светлановский зал ММДМ).

➤ Гала-концерт хоровых коллективов – участников XII ММДЮХФ «Звучит Москва» (Светлановский зал ММДМ).

➤ Заключительный концерт лауреатов XII фестиваля детского и юношеского творчества «Юные таланты Московии» «Московский праздник песни» (Большой зал МГК им. П.И. Чайковского).

IV. Доброй традицией стало сотрудничество творческого коллектива школы с театрами и музеями г. Москвы. В прошедшем творческом сезоне Детская филармония провела нескольких концертов в Мемориальном музее космонавтики, в Детском музыкальном театре им. Н. Сац.

Одной из важнейших задач Детской филармонии является проведение благотворительных акций для ветеранов войны и труда, жителей района Коптево, посвященных Дню пожилого человека, Дню матери, 20-летию образования Совета ветеранов САО г. Москвы. Концерты-встречи проходили в залах и музеях ДМХШ «Радость», в специализированной школе № 1 района «Коптево», театре «Без вывески», в клубе «Ветеран» Савеловского района.

За год было проведено 13 благотворительных акций

V. По традиции в школе проводились торжественные мероприятия:

➤ Концерт, посвященный Дню учителя «Педагоги-музыканты – Великие мастера»

➤ Фестиваль семейных ансамблей, посвященный Дню матери

➤ Фестиваль педагогического мастерства ДМХШ «Радость» «Созвездие талантов – 2011»

➤ Выпускной вечер «Алые паруса надежды и мечты»

Всего в творческом сезоне 2011 – 2012 гг. по плану Детской филармонии и Отдела культурно-массовой работы ДМХШ «Радость» было подготовлено 77 мероприятий, в которых участвовало 6468 исполнителей и посетило 15 600 слушателей.

## **СОТРУДНИЧЕСТВО С ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ШКОЛАМИ**

В основу взаимодействия Отделения эстетического воспитания ДМХШ «Радость» с общеобразовательными школами Северного округа г. Москвы положен принцип развивающей музыкально-эстетической досуговой деятельности, направленный на развитие активного, осознанного восприятия учащимися лучших образцов мировой культуры, на воспитание интереса и любви к музыкальному искусству путем глубокого проникновения в его эстетическую сущность. Музыкально-эстетическое воспитание особенно важно для учащихся, чье художественное образование ограничено базовыми предметами школьной программы.

Педагоги ДМХШ «Радость», работая в филиалах, апробируют различные методики взаимодействия базового и дополнительного образования. Годы работы подтвердили плодотворность такого союза, значительно обогащающего жизнь учащихся, способствующего их интеллектуальному, творческому росту и в перспективе – профессиональному самоопределению.

Значимость интеграции общего и дополнительного образования детей отражена в Концепции модернизации российского образования. В ней говорится, что модернизация общеобразовательной школы предполагает ориентацию образования не только на усвоение обучающимися определенными знаниями, но и на развитие их личности, познавательных и созидательных способностей. В документе подчеркивается, что «в решении этих задач важно взаимодействие школы с учреждениями дополнительного образования детей, которые были и остаются одной из наиболее эффективных форм развития склонностей, способностей и интересов, социального и профессионального самоопределения детей и молодежи».

Работа отделения эстетического воспитания в 2011-2012 учебном году развивалась по двум направлениям:

➤ Развитие системы взаимного сотрудничества ДМХШ «Радость» и СОШ, расположенных в муниципальных объединениях «Коптево», «Войковский».

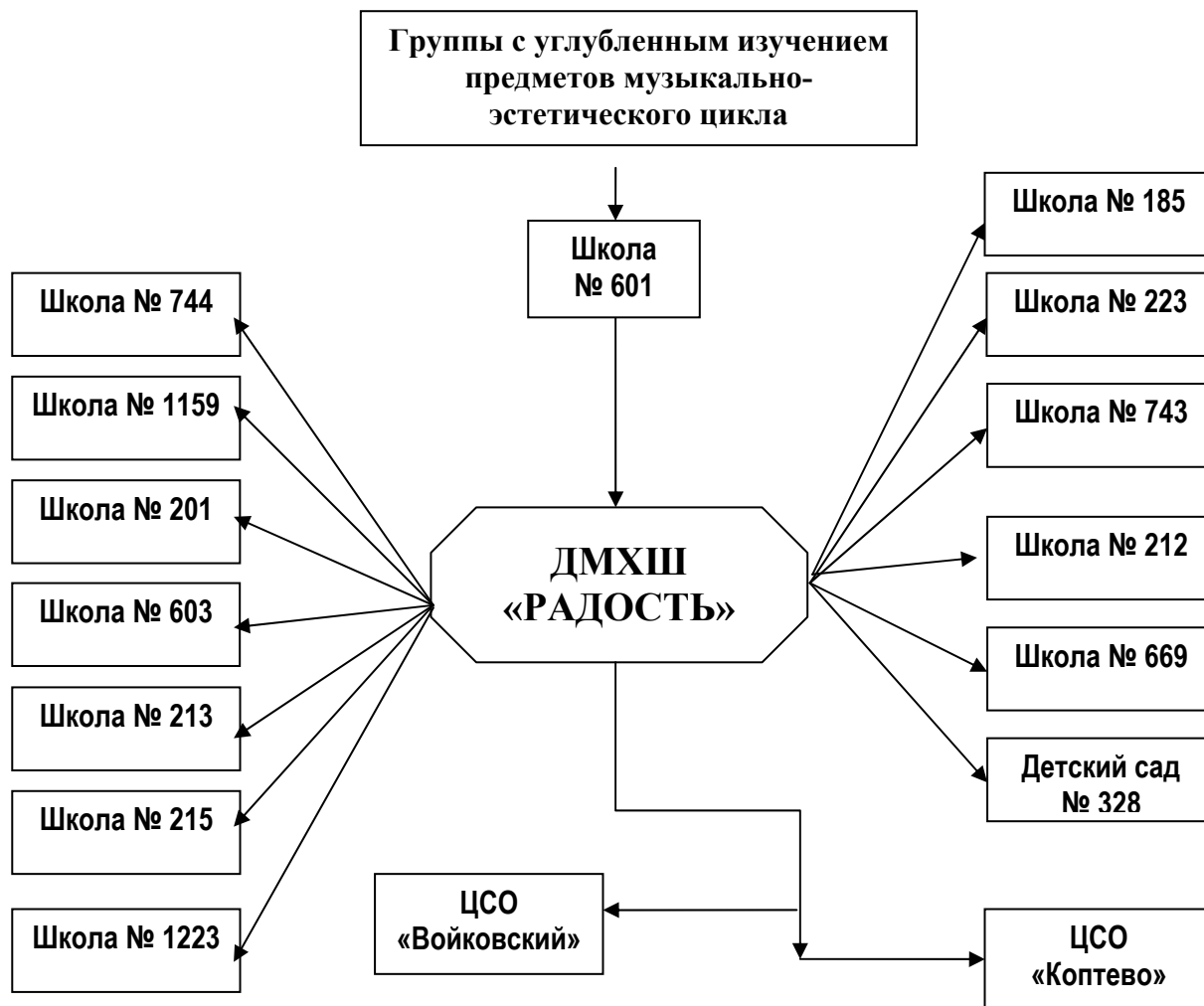
➤ Организация деятельности групп с углубленным изучением предметов музыкально-эстетического цикла на базе школы № 601.

2011-2012 учебный год прошел для ОЭВ поз знаком развития партнерских связей ДМХШ «Радость» с образовательными учреждениями Коптевского, Войковского и Головинского районов. В 2011-2012 учебном году были заключены договоры с 13 общеобразовательными школами (с №№ 744, 1159 первый год сотрудничества), а также с детским садом № 328. Подготовлен проект договора о сотрудничестве с интернатом № 76. Система взаимодействия ДМХШ «Радость» с субъектами образовательного пространства Северного округа, сложившаяся в 2011-2012 учебном году, отражена в нижеследующей схеме.

На базе учреждений, указанных на схеме, работают 8 объединений, 2 клуба культурологической и военно-патриотической направленности:

- **«Песни, опаленные войной»;**
- **«Введение в мир Прекрасного»;**
- **«Музыкальные встречи»;**
- **«Как слушать и понимать музыку»;**
- **«Эстетическое воспитание школьников средствами авторского образно-сюжетного музыкального рассказа»;**
- **«Рояль – король музыкальных инструментов»;**
- **«Декоративные цветы и аранжировка»**
- **«История русских народных инструментов»;**
- **Клуб «Композитор-исполнитель-слушатель»;**
- **Клуб «Школьники размышляют о музыке».**

**Схема сотрудничества ОЭВ ДМХШ «Радость»  
с учреждениями образования, культуры и социальной защиты  
Северного округа г. Москвы в 2011-2012 учебном году**



Педагогический коллектив ОЭВ в 2011-2012 учебном году составлял 12 человек, которыми за год было проведено свыше 736 мероприятий (лекций, бесед, концертов и т.д.), охвачено свыше 2000 учащихся.

Концерты, литературно-музыкальные встречи, беседы, лекции, музыкальные гостиные, проводимые педагогами отдела, направлены на эстетическое, культурное, нравственное воспитание слушателей. Темы занятий согласованы с учителями музыки и литературы общеобразовательных школ, что позволяет школьникам более глубоко осваивать предметы основной учебной программы. Методы, применяемые педагогами отдела при проведении занятий, предполагают активное участие учащихся: в процессе урока разыгрываются импровизированные моноспектакли, сценки, дети читают

стихи, пишут отзывы, рисуют, что способствует развитию творческих способностей ребят.

В 2011-2012 учебном году на ОЭВ был разработан проект абонемена «Музыкальная культура народов России».

Примерами эффективного сотрудничества ДМХШ «Радость» с общеобразовательными школами могут служить:

- Новогодние представления для учащихся общеобразовательных школ, подготовленные творческим коллективом ДМХШ «Радость»;
- Посещение учащимися школ абонементов Детской филармонии ДМХШ «Радость»;
- Посещение музеев ДМХШ «Радость».

В период летних каникул педагогами отделения было проведено 53 мероприятия в летних оздоровительных лагерях, открытых в общеобразовательных школах.

Анализ работы педагогов ОЭВ, отзывы учащихся, педагогов школ свидетельствуют об увеличении интереса к совместной работе, к тем абонеменам, которые предлагает ДМХШ «Радость».

Большую роль в создании целостной воспитательной системы, единого образовательного пространства играет функционирование специализированных групп с углубленным изучением предметов музыкально-эстетического цикла на базе СОШ № 601. Совместная работа педагогов ДМХШ «Радость» и СОШ № 601 направлена на создание для учащихся «социальной ситуации развития», поля деятельности, позволяющего реализовать себя в творчестве. Результаты проведенных исследований показали, что средства музыкальной деятельности помогают ребенку проявлять свою внутреннюю активность, способствуют развитию познавательной, ценностно-ориентационной и мотивационной сфер.

Музыкально-педагогический опыт в условиях общеобразовательной школы и результаты диагностики умственных способностей детей подтверждают положительное влияние дисциплин музыкально-эстетического цикла на успеваемость и развитие познавательной сферы личности.

Проводимая работа способствует сплочению детей и взрослых, вызывает чувства доброжелательности, симпатии, доверии друг другу; позволяет каждому ребенку проявить свою индивидуальность, поверить в свои возможности.

ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	2010-2011		2011-2012	
	КОЛ-ВО МЕР-ИЙ	КОЛ-ВО СЛУШ-ЕЙ	КОЛ-ВО МЕР-ИЙ	КОЛ-ВО СЛУШ-ЕЙ
<b>Культурно-просветительская деятельность объединений отдела в школах района:</b>	54	1400	36	900
«Песни, опаленные войной»				
«Введение в мир прекрасного»	162	4050	54	1350
«Музыкальные встречи»	54	1350	63	1575
«Как слушать и понимать музыку»	72	1800	63	1575
«Эстетическое воспитание школьников средствами авторского образно-сюжетного музыкального рассказа»	189	4725	126	3150
«Рояль – король музыкальных инструментов»	225	5625	207	5175
«История русских народных инструментов»	54	1350	72	1800
Клуб «Композитор-исполнитель-слушатель»	7	650	11	812
Клуб «Школьники размышляют о музыке»	3	300	5	410
<b>Музыкальные встречи в городских оздоровительных лагерях округа</b>	90	2700	53	1590
<b>Мероприятия Детской филармонии МХШ «Радость»</b>	23	1965	35	3065
<b>Литературно-музыкальные встречи:</b> ЦСО «Войковский», «Сокол», в районных библиотеках	13	400	11	400
<b>ИТОГО:</b>	<b>946</b>	<b>26315</b>	<b>736</b>	<b>21802</b>

## **ШКОЛА «РАДОСТЬ» – ОРГАНИЗАТОР ОКРУЖНЫХ, ГОРОДСКИХ, ВСЕРОССИЙСКИХ И МЕЖДУНАРОДНЫХ МУЗЫКАЛЬНЫХ КОНКУРСОВ И ФЕСТИВАЛЕЙ**

С 1994 ДМХШ «Радость» года является головной организацией по вокально-хоровому жанру Департамента образования города Москвы, осуществляет большую работу по пропаганде хорового искусства и развитию детского вокально-хорового творчества, как в Москве, так и за ее пределами.

Школа проводит московские певческие праздники, выступает организатором фестивалей, смотров, хоровых концертов, курирует Большой сводный хор московских школьников (в его составе более 5000 детей), проводит семинары, мастер классы, конференции и др.

**За отчетный период:**

- Ежемесячно проводились совещания с окружными кураторами вокально-хорового жанра, «круглые столы» и научно-практические конференции по итогам мероприятий;
- Были доработаны положения: Московского городского конкурса юных музыкантов «Волшебная лира», Всероссийского открытого конкурса детско-юношеского музыкального творчества «Музыкальная Московия»;

Школа проводила семинары, открытые уроки и мастер-классы, установочные занятия с руководителями хоров-участников Большого сводного хора московских школьников, методические совещания и индивидуальные еженедельные консультации.

В течение учебного года прошли смотры 1 международного, 1 всероссийского, 3 городских, а также 1 окружного (по трем номинациям) фестивалей и конкурсов, организатором которых выступала школа «Радость». Это XII Московский международный детско-юношеский хоровой фестиваль «Звучит Москва» (26 апреля – 2 мая 2012); Всероссийский конкурс детско-юношеского музыкального творчества «Музыкальная Московия», посвященный 175-летию со дня рождения М.А. Балакирева (апрель 2012, совместно с Московским музыкальным обществом); смотры вокально-хорового жанра городского фестиваля детского и юношеского творчества «Юные таланты Московии» (апрель 2012); XIII Московский детско-юношеский хоровой фестиваль-конкурс на лучшее исполнение духовной музыки «Рождественская песнь» (20 января – 15 февраля 2012); Московский городской конкурс юных музыкантов «Волшебная лира» (26 февраля – 8 апреля 2012, совместно с Государственным центральным музеем музыкальной культуры им. М.И. Глинки); смотры фестиваля «Северные созвездия» по вокально-



хоровому, инструментальному и фольклорному жанрам (16 февраля – 3 марта 2012).

Обширную работу в течение года коллектив ДМХШ «Радость» вел по методическому сопровождению вышеуказанных музыкальных фестивалей и конкурсов: каждый из них начинался с установочной конференции, завершался итоговой конференцией, на которой подводились итоги мероприятия, награждались участники и победители.

В составе жюри музыкальных смотров указанных фестивалей и конкурсов работали видные музыканты, педагоги, общественные деятели, в том числе:

- АВЕРИНА Надежда Владимировна, кандидат искусствоведения, профессор Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, дирижер-хормейстер Детского хора «Весна»
- АЛИЕВ Юлий Багирович, главный научный сотрудник Института теории и истории педагогики РАО, доктор педагогических наук, профессор
- БЕЛЯЕВА Татьяна Петровна, заслуженный работник культуры РФ, профессор, заведующая кафедрой русского народно-певческого искусства Московского государственного университета культуры и искусств
- БОГДАН Ирина Николаевна, куратор фольклорного жанра Департамента образования города Москвы, почетный работник образования РФ, художественный руководитель детского образцового фольклорного коллектива «Крупница»
- Протоиерей ВАСИЛИЙ ВОРОНЦОВ, настоятель храма Преображения Господня в Тушине, профессор Московской Духовной академии
- ДУГАНОВА Лидия Петровна, кандидат педагогических наук, профессор Академии повышения квалификации и переподготовки работников образования
- ЖАРОВ Александр Михайлович, заслуженный работник культуры России, член Союза композиторов РФ, композитор

- КАЛИСТРАТОВ Валерий Юрьевич, народный артист России, заслуженный деятель искусств России, профессор Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, член Союза композиторов РФ, член Правления Союза композиторов Москвы, композитор
- КИСЕЛЕВ Анатолий Иванович, заслуженный деятель искусств России, секретарь Союза композиторов РФ, член Правления Союза композиторов Москвы, композитор
- МИЛАН КОЛЕНА (Словакия), профессор Университета музыкального искусства в Братиславе, Арт-директор международных хоровых фестивалей, художественный руководитель и дирижер хора «Apollo»
- ПОЛЯЧЕНКО Георгий Георгиевич, художественный руководитель международных фестивалей православной музыки
- РУДНЕВСКИЙ Алексей Максимович, профессор, декан Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского по работе с иностранными учащимися, художественный руководитель и дирижер Московского мужского камерного хора «Кастальский»
- САТХИТ СУКЧОНГЧАЙПРУК (Таиланд), основатель и член Совета комитета Хоровой ассоциации Таиланда, член Международного общества детского хорового и исполнительского искусств (ISCCPA), Председатель правления ISCCPA Азии и Тихоокеанского региона, художественный руководитель Тайского молодежного хора
- СОРОКИН Петр Алексеевич, заслуженный артист России, главный хормейстер Государственного Российского Дома народного творчества, художественный руководитель детского фольклорного ансамбля «Звонница» Всероссийской государственной телерадиокомпании, профессор Московского государственного университета культуры и искусств, лауреат премии Правительства РФ «Душа России» за вклад в развитие народного творчества

- ХВОРЬХ Анна Николаевна, декан факультета историко-теоретико-композиторской и общегуманитарной подготовки Государственного музыкально-педагогического института им. М.М. Ипполитова-Иванова, доцент кафедры «Сольное народное пение» ГМПИ им. М.М. Ипполитова-Иванова
- ЦАРЕГОРОДЦЕВА Лидия Ивановна, хормейстер детского фольклорного ансамбля «Звонница» Всероссийской государственной телерадиокомпании

**Массовые мероприятия 2011-2012 учебного года, организатором которых выступала ДМХШ «Радость»**

№ п.п.	МАССОВЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ	2010-2011	2011-2012
1.	Московский городской фестиваль детского и юношеского творчества «Юные таланты Московии» (вокально-хоровой жанр)	XII фестиваль 209 заявок 5488 участников	XII фестиваль (2-ой год) 192 заявки 5427 участника
2.	Большой сводный хор московских школьников	101 коллектив 5420 участника	104 коллектива 5640 участников
3.	Московский праздник песни (БЗК, КЗЧ)	1863 участника	1757 участников
4.	Московский Детско-юношеский хоровой фестиваль-конкурс «Рождественская песнь»	XII фестиваль 125 коллективов 3252 участника	XIII фестиваль 184 коллектива 4842 участника
5.	Абонемент «Камерная вокальная музыка»	3 концерта 88 участника	-
6.	Московский городской конкурс юных музыкантов «Волшебная лира»	147 заявок 207 участников	283 заявки 514 участников
7.	Московский Детско-юношеский открытый фестиваль академического пения «Посвящается Шаляпину»	77 участников	76 участников
8.	Московский городской конкурс юных музыкантов «Музыкальная Московия» (с 2012 года – Всероссийский)	248 заявки 1830 участников	1966 участников
9.	Научно-практические конференции	7 конференций 940 участников	11 конференций 1017 участников
<b>ИТОГО участников:</b>		19221	21239

Поставив перед собой цель пропаганды молодежного хорового творчества в нашей стране и за рубежом, в 1990 году школа «Радость» стала инициатором проведения Московского международного детско-юношеского хорового

фестиваля «Звучит Москва». Его учредителем стал Департамент образования города Москвы, а школа, как ведущее учреждение столицы в области вокально-хорового жанра, выступает его непосредственным организатором. За эти годы фестиваль «Звучит Москва» стал крупнейшим в России и в мире молодежным хоровым форумом. В нем принимали участие коллективы из десятков городов России, из Австрии, Армении, Беларуси, Болгарии, Германии, Гонконга, Грузии, Италии, Китая, Латвии, Литвы, Молдовы, Польши, США, Таиланда, Украины, Франции, Эстонии, Японии и других стран.

В каждом фестивале традиционно принимает участие около 10 000 москвичей и 3000 детей и молодежи из других стран и городов.

Программа фестиваля «Звучит Москва» включает гала-концерты, сольные выступления коллективов-участников в лучших залах Москвы, творческие встречи, вечера дружбы, открытые уроки и мастер-классы, научно-практическую конференцию по проблемам развития детского хорового творчества, развития голоса юных певцов.

В XII Московском международном детско-юношеском хоровом фестивале «Звучит Москва», проходившем с 26 апреля по 2 мая 2012 года, приняли участие 116 хоровых коллектива из Москвы, 26 коллективов из российских регионов и 8 зарубежных коллективов. В общей сложности – 9920 участников.

## **СОТРУДНИЧЕСТВО ДМХШ «РАДОСТЬ» С ВНЕШНИМИ ОРГАНИЗАЦИЯМИ**

В отчетный период ДМХШ «Радость» осуществляла сотрудничество со следующими организациями:

### *Методические кабинеты, предметные лаборатории*

- Методический центр СОУО
- Научно-исследовательский институт Инновационных стратегий развития общего образования

### ***Бузы и научные организации***

- Московский педагогический государственный университет (МПГУ)
- Московский государственный университет культуры и искусств (МГУКИ)
- Государственное музыкальное училище имени Гнесиных
- Институт теории и истории педагогики Российской академии образования
- Московский институт открытого образования (МИОО)
- Московский городской психолого-педагогический университет (МГППУ)
- Московский гуманитарный педагогический институт (МГПИ)

### ***Концертные и просветительские организации***

- Московский государственный академический детский музыкальный театр им. Н.И. Сац
- Московское музыкальное общество
- Союз композиторов Москвы
- Ассоциация музыкальных конкурсов России
- Православное церковно-певческое общество
- Международный Православно-просветительский центр при Московской Патриархии
- Международная ассоциация MUSICA MUNDI
- Национальный академический оркестр народных инструментов России имени Н.П. Осипова
- Государственная академическая хоровая капелла России имени А.А. Юрлова
- Телеканал «Радость моя»
- Творческое объединение «Музыкальная юность»
- Ассоциация дирижеров детских и молодежных хоров Северо-западного региона России
- Европейская хоровая ассоциация «Europa Cantat»
- Московские и подмосковные музеи

- Всероссийское музейное объединение музыкальной культуры им. М.И. Глинки (ВМОМК имени М.И. Глинки)
- Московская государственная картинная галерея Народного художника СССР Ильи Глазунова
- Музей русской гармоники им. А. Мирека
- Московский государственный объединенный музей-заповедник «Коломенское»
- Государственный историко-архитектурный и художественный музей «Новый Иерусалим»
- Музеи общеобразовательных школ №№ 739, 201 (им. З. и А. Космодемьянских), 727, 212, 1223, 1166, 1125, 1983, 215, 669, 185, 743, 726
- Центр патриотического воспитания Северного окружного управления образования
- Поисковый отряд «Долг» при центре «Досуг»
- Совет ветеранов Северного округа г. Москвы, советы ветеранов районов «Коптево», «Войковский», «Тимирязевский», «Головинский», «Ховрино», «Сокол», военкомат САО г. Москвы
- Управа и муниципалитет района Коптево

В 2011-2012 учебном году ДМХШ «Радость» заключила договоры о сотрудничестве со следующими организациями:

- Московским педагогическим государственным университетом (МПГУ)
- Московским государственным университетом культуры и искусств (МГУКИ)
- Государственным музыкальным училищем имени Гнесиных
- Государственным центральным музеем музыкальной культуры им. М.И. Глинки (ГЦММК)
- Московским государственным академическим детским музыкальным театром им. Н.И. Сац
- Московским музыкальным обществом

Работа Детской музыкально-хоровой школы «Радость» строится в соответствии с задачами, которые заявлены в следующих программах и реализуются организациями:

<p><b>Международные</b></p>	<p>«Musica Mundi» (Германия)          «Сотрудничество детей мира» (США)          Международный фестиваль стран Азиатского региона» (Children's Choral Performing Arts» - Гонконг, Китай)          Ассоциация «Италия – Россия»          Хоровое общество «Лютня» (Польша)          Международный институт изящных искусств (Бостон, США)          Международное общество содействия хоровому движению (Мюнхен, Германия),          «Международный молодежный фольклорный фестиваль» (Болгария)          Общество славянских культур (Эстония)          Международный проект развития юношества в области культуры «Серебряная Звезда»          Международный славянский музыкальный форум «Золотой Витязь»          Международный фестиваль духовной музыки «Хрустальная часовня»</p>
<p><b>Российские</b></p>	<p>«Одаренные дети»          «Каникулы»          «Семья» (министерства образования РФ),          «Сохранение и развитие культуры» (Министерства культуры РФ);          Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа»          Концепция федеральной целевой программы развития образования на 2010 -2015 гг. (от 07.02.2011 г.)          Федеральной целевой программы развития образования на 2011-2015 гг.          Концепция долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года          Возрождение и развитие российской певческой хоровой культуры          Патриотическое воспитание граждан РФ          «Хоровой собор» и «Возрождение и развитие российской певческой культуры» (Федерации детских и молодежных хоров России)</p>

<b>Городские</b>	«Чтение – как основа культуры личности» «Культура Москвы» «Юные таланты Московии» «Нравственно-патриотическое воспитание молодежи Москвы» «Столичное образование – 5» «Через качество образования – к развитию человеческого потенциала» «Московский пасхальный фестиваль» «Молодежь Москвы» на 2010-2012 гг.
<b>Окружных</b>	«Окружная программа развития образования в 2012-2016 гг. «Качество образования как фактор личностного развития и социализации детей и молодежи Северного округа» «К высоким достижениям через равные возможности» (Год равных возможностей)

## **ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ РЕСУРСНОГО ИННОВАЦИОННОГО ЦЕНТРА ДМХШ «РАДОСТЬ»**

2011-2012 учебный год – второй год работы в ДМХШ «Радость» Ресурсного инновационного центра по теме **«Музыкально-эстетическое образование детей как средство их самореализации в однопрофильном учреждении дополнительного образования»**. С сентября 2010 года на основании Приказа № 455 от 15.07.2010 Северного окружного управления образования Департамента образования столицы Музыкально-хоровая школа «Радость» работает в режиме Ресурсного центра.

### **Основные задачи Ресурсного центра:**

- интеграция творческих, методических и системных ресурсов детских творческих объединений, работающих в сфере вокально-хорового и шире – художественно-эстетического воспитания;
- распространение инновационного педагогического опыта по указанной проблеме;
- массовое включение образовательных учреждений и их воспитанников в сформированное школой образовательное пространство (музыкально-эстетическую образовательную среду);



➤ научно-методическое и психологическое сопровождение этого процесса (мониторинг воспитательной деятельности, процессов социальной адаптации и профессионального самоопределения учащихся в сфере массового музыкально-эстетического образования).

**Функциональная модель ОУРЦ – Ресурсный центр как механизм включения школ в полисистемный проект массового музыкально-эстетического образования.**

В ГБОУ ДМХШ «Радость» разработана и апробирована на практике музыкально-эстетическая образовательная среда, обеспечивающая возможности творческой самореализации школьников, их социальной адаптации и профессионального самоопределения.

Сформированный комплекс образовательной среды, способствующий развитию музыкально-эстетических и художественных интересов учащихся, включает следующие модули:

➤ социально ориентированную филармоническую и просветительскую деятельность школы (организация открытых музыкальных фестивалей, конкурсов, концертов, музейная и семейная педагогика, совместные творческие проекты педагогов и учащихся ДМХШ);

➤ формирование социального «поля» для практической музыкально-творческой деятельности учащихся (расширение музыкально-эстетической образовательной среды, в которой были бы востребованы творческие инициативы учащихся, создание благоприятного психологического макроклимата, формирование детско-взрослой общности);

➤ систему поощрения творческих инициатив учащихся (издание творческих работ воспитанников и пр.);

➤ систему привлечения родителей к творческой деятельности в сфере музыкальной и художественной культуры (семейная педагогика);

➤ систему диагностики и мониторинга музыкально-эстетических интересов учащихся;

➤ систему психолого-педагогического сопровождения учащегося на пути его социального и профессионального самоопределения в области музыкально-эстетических и художественных интересов.

В качестве приоритетных направлений деятельности РИЦ в 2011-2012 уч. году были выделены следующие:

➤ Проведение окружных, городских, всероссийских и международных музыкальных фестивалей и конкурсов.

➤ Организация лекционных курсов и научно-практических семинаров и педагогических мастерских по актуальным проблемам современного массового музыкального и художественно-эстетического образования для педагогов округа и города.

➤ Стажировки педагогов в рамках фестивальных и конкурсных мероприятий.

➤ Развитие старшей ступени учебно-воспитательного комплекса школы, ориентированного на начальную профессиональную подготовку старшеклассников в музыкально-творческой и музыкально-просветительской сферах (классы начальной профессиональной подготовки по специальностям «Социально-культурная деятельность», «Музыкально-педагогическая деятельность»).

➤ Развитие детско-взрослой общности (общения в совместной творческой деятельности) на базе открытого в школе Клуба семейного творчества «Дружный дом».

➤ Просветительская деятельность Детской филармонии школы «Радость» (подготовка и проведение абонементных тематических концертов, а также театрализованных мероприятий для школьников Северного округа Москвы).

➤ Издание научно-методической литературы, учебных пособий и нотных сборников.

По всем указанным направлениям в течение 2011-2012 учебного года школа и действующий на ее базе Ресурсный инновационный центр вели активную и плодотворную работу.

В течение 2011-2012 учебного года на базе ДМХШ «Радость» проходили курсы повышения квалификации Московского института открытого образования по четырем направлениям:

➤ **ДОП-16 Дополнительное образование детей: культурологическая направленность (музыкально-теоретические дисциплины и хоровое сольфеджио).**

➤ **ДОП-22 Дополнительное образование детей: художественно-эстетическая направленность (фортепиано).**

➤ **ДОП-29 Дополнительное образование детей: художественно-эстетическая направленность (духовые и народные инструменты).**

➤ **ДОП-31 Современные подходы к организации социально-личностного развития детей в системе дополнительного образования.**

Также РИЦ ДМХШ «Радость» был организован **лекционный курс** на 36 академических часов **по музыкальной педагогике и психологии**, слушателями которого стали более 70 педагогов учреждений дополнительного образования Москвы. Курс читал профессор, действительный член Общероссийской профессиональной психотерапевтической лиги и Международной педагогической академии, доктор педагогических наук Валентин Иванович Петрушин. Также В.И. Петрушин в течение года вел ежемесячный научно-практический семинар (36 академических часов), участие в котором принимали около 20 слушателей курса.

С ноября 2011 года по май 2012 года **городской проблемный семинар «Психолого-педагогическая компетентность педагога дополнительного образования детей. Особенности работы с детьми "группы риска"»** на базе школы вела доцент кафедры педагогики дополнительного образования детей МИОО, кандидат психологических наук Ольга Анатольевна Сизова.

Для педагогов по фортепиано Северного округа и города по приглашению РИЦ ДМХШ «Радость» **семинары и мастер-классы по теме «Начальный этап воспитания юного пианиста»** ежемесячно проводила заведующая отделом общего фортепиано Московской средней специальной музыкальной школы (колледжа) имени Гнесиных заслуженный работник культуры России Светлана Алексеевна Клокова (более 30 слушателей).

Также в течение 2011-2012 учебного года проходили разовые встречи и семинары по специальным проблемам музыкально-эстетического и вокально-хорового образования.

26 сентября в Театральном зале Музыкально-хоровой школы «Радость» состоялся **мастер-класс заслуженного работника культуры РФ, президента ассоциации дирижеров детских и молодежных хоров Северо-западного региона России Ирины Вячеславовны Рогановой**. Встреча, объединившая педагогов-хормейстеров всей Москвы, была посвящена приемам распевания в хорах разного возраста и состава.

21 ноября в школе прошел **Круглый стол для хормейстеров и педагогов-музыкантов по вопросам развития детского и молодежного хорового движения в странах Европейского региона**. Также обсуждались возможности и перспективы участия российских коллективов в международных хоровых конкурсах и фестивалях. В работе круглого стола приняли участие почетные гости: вице-президент Европейской хоровой ассоциации «EuropaCantat» Габор Мочар (Венгрия), президент правления Европейской федерации молодежных хоров «EuropaCantat» Кьетил Ааманн (Норвегия).

17 января на базе школы прошел **окружной семинар-совещание «Школьный музей – центр нравственного, патриотического и гражданского воспитания обучающихся»**. В работе семинара приняли участие представители Северного окружного управления образования, Методического центра САО, сотрудники образовательных музеев и педагоги школ севера столицы. Для гостей и участников встречи была организована экскурсия по школе, которая недаром стала рабочей площадкой для проведения

семинара: в школе сейчас действуют три лицензированных образовательных музея (Музей истории ДМХШ «Радость», Музыкально-литературно-художественный исторический музей ВОВ «А музы не молчат!», Музей русского народного творчества, традиций и быта).

20 января Ресурсный инновационный центр Музыкально-хоровой школы «Радость» в сотрудничестве с Методическим центром САО провели **педагогический семинар по теме «Здоровьесберегающие технологии в музыкально-эстетическом дополнительном образовании учащихся»**. Его участниками стали педагоги дополнительного образования, психологи, методисты образовательных учреждений севера столицы. С научными и практическими наработками по проблеме влияния педагогических технологий на нервно-психическое здоровье ребенка, а также психотерапевтического потенциала музыкально-творческой деятельности участников семинара познакомили разработчик и соавтор оригинальной адаптивно-коррекционной методики «замещающего онтогенеза», профессор, кандидат медицинских наук, заведующий кафедрой клинических основ специальной педагогики и психологии Московского городского педагогического университета Борис Алексеевич Архипов, а также педагог-психолог ДМХШ «Радость» Эльвира Павловна Канунникова.

В течение года сотрудники РИЦ ДМХШ «Радость» в рамках встреч, конференций проводили консультирование:

➤ педагогов (по вопросам организации учебно-воспитательного процесса в сфере массового музыкально-эстетического образования, обеспечения сетевого взаимодействия партнерских образовательных учреждений, подготовки и проведения музыкальных фестивалей и конкурсов);

➤ учащихся (по вопросам музыкального, в первую очередь, вокально-хорового обучения, исполнительской деятельности, музыкальной импровизации и композиции, профессионального самоопределения в сфере музыкальной педагогики, психотерапевтического воздействия музыкально-творческой деятельности);

➤ родителей (по вопросам домашней организации музыкально-творческой деятельности детей и подростков, развития детского художественного творчества, домашнего музицирования, психотерапевтического воздействия музыки, здоровьесберегающим ресурсам певческой и музыкально-творческой деятельности).

## **КЛАССЫ НАЧАЛЬНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ**

В течение 2011-2012 учебного года получила развитие старшая ступень учебно-воспитательного комплекса ДМХШ «Радость», нацеленная на раннюю профориентацию и начальную профессиональную подготовку старшеклассников. Совместно с факультетом социально-культурной деятельности Московского государственного университета культуры и искусств на базе школы были открыты **классы начальной профессиональной подготовки по специальности «Социально-культурная деятельность»**. Их слушателями стали около 10 учащихся старших классов образовательных учреждений Северного округа.

Продолжают работу **классы начальной профессиональной подготовки по специальности «Музыкально-педагогическая деятельность»** (совместно с музыкальным факультетом Московского педагогического государственного университета).

## **ФОРМИРОВАНИЕ ДЕТСКО-ВЗРОСЛОЙ ОБЩНОСТИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ ДМХШ «РАДОСТЬ»**

Безусловно, успешной следует признать апробацию работы молодого творческого объединения школы – **Студии семейного творчества «Дружный дом»**, деятельность которой была нацелена на формирование детско-взрослой общности воспитанников школы, их родителей и педагогов образовательного учреждения.

20 сентября 2011 года в школе «Радость» открылась Студия семейного творчества «Дружный дом». Она стала важной составляющей образовательного

пространства школы, базой для проведения творческих мастерских, музыкальных занятий, бесед и встреч с интересными людьми. В конце сентября начались первые творческие мастерские по валянию из шерсти, оригами и другим видам совместного творчества детей и взрослых. Своеобразной отчетной работой студии по итогам года стала представленная в апреле кукольная постановка «Двенадцать месяцев». Премьера спектакля по мотивам одноименного отечественного мультфильма состоялась в Русской избе ДМХШ «Радость». Спектакль был поставлен совместными усилиями детей, родителей и педагогов. Следует отметить, что все куклы-персонажи были сделаны руками участников постановки, роли в кукольном спектакле исполняли воспитанники школы и их родители.

## **МУЗЕЙНАЯ ПЕДАГОГИКА**

В школе активно развивается направление музейной педагогики. Сейчас в «Радости» действуют три образовательных музея: **Музей истории школы; Музыкально-литературно-художественный исторический музей Великой Отечественной войны «А музы не молчат»; Музей русского народного творчества, традиций и быта.**

По программам музейной педагогики работают почти все подразделения и отделы школы. Постоянные посетители музеев – воспитанники «Радости», их родители, учащиеся и педагоги образовательных учреждений Северного округа, других округов Москвы и гости столицы.

Сотрудники **Музея истории школы** совместно с учащимися собирают материалы о выступлениях, гастрольных поездках и праздниках творческих коллективов ДМХШ, воспитанниках и выпускниках школы, достижениях педагогов, о сотрудничестве «Радости» с общественными и творческими деятелями: композиторами, музыкантами-исполнителями, художниками, писателями, поэтами, актерами, учеными.

На базе музея проходят стажировку молодые специалисты школы, которые получают здесь возможность познакомиться с укладом школы,

историей формирования и задачами ее музыкально-эстетической образовательной среды. Здесь также проводятся интерактивные занятия с детьми и родителями, лекции-беседы о культуре и искусстве, изучается народная и авторская песня.

Основные темы экспозиций Музея истории Музыкально-хоровой школы «Радость»:

- **«Культура и искусство народов мира»;**
- **«Творческая жизнь школьных коллективов» (будни и праздники вокально-хорового, народно-оркестрового, фольклорного, эстетического отделений школы, Школы раннего развития «Малышок», Лицея культуры и искусств);**
- **«Победы в творчестве» (награды коллективов школы и ее воспитанников за победы в московских, всероссийских и международных конкурсах и фестивалях);**
- **«Памятные даты» (значительные события российской и мировой культурной жизни: юбилейные даты, крупные фестивали, концерты)**

На сегодняшний день фонды музея насчитывают более 2,5 тысяч экспонатов. Здесь можно увидеть афиши, грамоты, награды коллективов, сувениры, памятные фотографии и видеозаписи, автографы известных композиторов, подарки, творческие работы воспитанников школы, газетные и журнальные материалы, тематические коллажи.

На базе музея **«А музы не молчат!»** в школе «Радость» регулярно проводятся встречи с ветеранами, тематические и театрализованные концерты, беседы, лекции, экскурсии для учащихся школ Северного округа. Сотрудники музея организуют просмотры художественных кинофильмов о Великой Отечественной войне, проводят конкурсы на лучшее музыкальное сочинение, стихотворение, рисунок, рассказ на военную тематику. Каждая акция пополняет фонды музея новыми оригинальными материалами, лучшим украшением которых становятся яркие творческие работы самих детей.



В настоящее время фонд музея насчитывает более 2 тысяч экспонатов – это фронтовые письма, фотографии, афиши и программки концертов, книги, нотные сборники, рукописные автографы, награды, предметы обихода, личные вещи бойцов...

За отчетный период школьным музеем «А музы не молчат!» была проведена большая работа по гражданско-патриотическому воспитанию подрастающего поколения.

Проведенные мероприятия были направлены на формирование активной жизненной позиции учащихся, гражданской культуры, на воспитание уважительного отношения к истории своей страны, к подвигам своего народа, обращены к ярким страницам прошлого нашего Отечества.

Силами учащихся и педагогов ДМХШ «Радость» продолжена работа по сбору уникальных архивных документов, воспоминаний, фотографий военных лет. Собранные документы пополняют школьную «Книгу Памяти».

Предметы и вещи времен Великой Отечественной войны используются для создания новых музейных экспозиций и выставок из фондов музея ВОВ «А музы не молчат!».

Согласно плану были разработаны тематические экскурсии и лекции-беседы (с показом видеосюжетов): **«Великие Победы»** (лекция-беседа с просмотром и обсуждением исторических документов: писем, плакатов, книг, карт из фондов музея), **«Бородино»** (лекция-беседа с просмотром видеоматериалов и музея-панорамы Бородинская битва), **«Памяти Зои»** (лекция-беседа с просмотром хроники военных лет и исторических документов из фондов музея), **видео-экскурсия по Мамаеву Кургану** и др.

Подготовлены тематические экскурсии: **«Песни огненных лет!»**, **«Живая легенда»**, **«Театр – фронту»**, **«Военные музыканты»**, **«Письма с фронта»**, **«Сестра милосердия»**.

Были подготовлены выставки:

➤ **«И врагу никогда не добиться, чтоб склонилась твоя голова»** (27 стендов, посвященных 70-летию Битвы под Москвой);

- **«Книга Памяти»** (18 томов, в которых собрана вся информация о погибших героях ВОВ);
- **«Родина моя»** (картины художника Юлии Кучмаевой);
- **«Победа будет за нами!»** (из фотоархива музея ВОВ);
- **«А музы не молчат!»** (из коллекции музея)
- **«Память»** (история фронтовых открыток и писем с фронтов ВОВ из фондов Российской государственной библиотеки);
- **«Я из войны!»** (фотографии времен ВОВ из фондов музея ВОВ «А музы не молчат!»).

Также актив музея принимал участие в создании музейной экспозиции «Памяти достойны!» на базе Совета ветеранов № 3 района Коптево.

В 2011-2012 учебном году музей «А музы не молчат!» становился инициатором образовательно-воспитательных и культурно-просветительских инициатив, в которых получали отражение памятные исторические даты: 70 годовщина Битвы под Москвой, Снятие блокады Ленинграда, 69 годовщина Сталинградской битвы, День защитника Отечества, 67 годовщина Великой Победы. Проводились мероприятия в рамках месячника «Исторического и культурного наследия Москвы» («Защитник Отечества»).

Музей постоянно проводит экскурсии для жителей и ветеранов ВОВ района Коптево, а также для гостей школы из разных городов России.

Проводилась работа по обмену опытом с музеями общеобразовательных школ района Коптево, актив музея был участником научно-практических конференций, собраний руководителей музеев образовательных учреждений, тематических встреч по плану Центра патриотического воспитания Северного окружного управления образования.

**Школьный Музей русского народного творчества, традиций и быта** – замечательный посредник между прошлым, настоящим и будущим, проводник культуры и опыта человечества. Музейная педагогика, ориентированная на преемственность жизненного и художественного опыта, создает благоприятные условия для гармоничного всестороннего развития

учащихся, для их интеллектуального и духовного роста, для формирования гражданской позиции и патриотизма.

Предметы народного быта, имеющие историческую и художественную ценность, выполненные руками народных мастеров, пробуждают в душе чувство красоты и исторической перспективы. Это помогает детям уже в школьном возрасте почувствовать волнующую тайну «преданий старины глубокой», понять, что они являются частью своего народа.

Цель музея – зажечь искру любви и интереса к истории, быту и художественным традициям русского народа. Также музей служит творческой лабораторией для работы фольклорного и народно-оркестрового отделений ДМХШ «Радость».

Сотрудники музея знакомят воспитанников и гостей школы с предметами домашнего обихода и быта русского народа, с орудиями труда, ремеслами, одеждой, национальными блюдами, обычаями, обрядами, нормами этикета. Большое внимание уделяется символике народных праздников, декоративно-прикладному народному творчеству, музыкальному искусству и народным музыкальным инструментам.

Фонд музея насчитывает около 1000 подлинных предметов русской старины.

В тематических экспозициях представлены:

- **изделия народных промыслов (Гжель, Городец, Хохлома, Жостово, Дымковская игрушка, Гусь Хрустальный, Богородская игрушка, Семикаракорская керамика);**
- **лаковые миниатюры Палеха, Мстёры, Федоскино;**
- **подлинные русские народные костюмы;**
- **предметы быта и орудия труда;**
- **русские народные инструменты.**

Большое место в работе музея занимает проведение тематических экскурсий, приуроченных к значимым датам православного и народного календаря, русских посиделок, игр. Вот названия некоторых из них:

«Осенины. Обряд сбора урожая», «Рождественские колядки», «Масленичные забавы», «Народная свадьба», «Байки-побайки», «Иван Купала», интерактивное тематическое занятие «Неспешным шагом по Москве», «Игрушечный зоопарк, созданный руками народных умельцев», экскурсия на английском языке «Welcome to Our Folk Museum».

Все музеи поддерживают творческие контакты со своими партнерами: Всероссийским музейным объединением музыкальной культуры имени М.И. Глинки, Концертно-выставочным залом Дома Нащокина, Музеем при Детском музыкальном театре им. Н. Сац.

## **ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДМХШ «РАДОСТЬ»**

**Издательская деятельность ДМХШ «Радость»** включала публикацию нотных тематических сборников, учебных пособий, научно-методических работ педагогов школы.

В течение 2011-2012 учебного года были выпущены сборники:

- Засветилась в небе радуга-дуга. Произведения для детского хора. Сост. Е.А. Дунаева
- Любите музыку! Хрестоматия для хорового класса. Сост. Ю. Паисов
- Веселый колокольчик. Хоровые произведения для первоклассников. Сост. С. Данилова, А. Зайченко, Л. Ланкова
- Концертные пьесы для учащихся средних классов учреждений дополнительного образования, музыкальных школ и школ искусств. Хрестоматия педагогического репертуара. Сост. Л.В. Мещерякова
- Произведения для баяна и аккордеона. Младшие и средние классы учреждений дополнительного образования, музыкальных школ и школ искусств. Хрестоматия педагогического репертуара. Сост. С.Ф. Мещеряков
- Старинная музыка для ансамбля синтезаторов. Сост. С. Лазарев
- Музыка С.С. Прокофьева и Д.Д. Шостаковича на уроках сольфеджио. Сост. Р.М. Саркисова

➤ Л.И. Асланова. Вокальное воспитание детей и подростков на уроках сольного пения в детском хоровом коллективе. Учебно-методическое пособие. Под редакцией к.п.н. С.Н. Байдалинова.

➤ Музыкально-эстетическое образование детей в однопрофильном учреждении дополнительного образования: Материалы педагогических чтений ГОУ Музыкально-хоровая школа «Радость». Под редакцией к.п.н. С.Н. Байдалинова.

Также подготовлен к печати 2 выпуск сборника «Музыкально-эстетическое образование детей в однопрофильном учреждении дополнительного образования: Материалы педагогических чтений ГОУ Музыкально-хоровая школа «Радость»».

С 1993 года школа издает музыкально-литературно-художественную юношескую газету «Радость». Главной задачей редколлегии газеты видит популяризацию произведений искусства и художественных традиций, которые обладают большим воспитательным потенциалом и могут служить контрапунктом массовой культуре современных подростков.

С первых же выпусков газета «Радость» доставляется бесплатно в школы и внешкольные учреждения Москвы для детских и юношеских библиотек, а также для использования в работе преподавателями литературы, истории, предметов эстетического цикла.

В последнее время газета издается раз в месяц тиражом 3000 экземпляров. В 2011-2012 учебном году выпущено 7 номеров.

Опыт работы школы «Радость» находит отражение в публикациях апробированных сценариев музыкально-литературных вечеров и концертов. Большое внимание уделяется событиям творческой жизни молодежи Москвы – публикуются репортажи о музыкальных фестивалях, художественных выставках и праздниках. Печатаются стихи и рисунки школьников, проводятся разнообразные творческие конкурсы.

С 2011 году издательство «Радость» выпускает еще одно детско-юношеское периодическое издание – газету «**Вместе МЫ сто тысяч Я**». Ее учредителем

выступило Северное окружное управление образования Департамента образования города Москвы. Школьные издания в электронном формате сегодня не редкость, но межшкольная газета, открытая общим проблемам учащихся разных образовательных учреждений, высветила новые перспективы молодежного общения и оказалась весьма востребованным ресурсом информационного пространства Северного округа. Газета задумывалась так, чтобы любое образовательное учреждение округа имело возможность распечатать размещенный в Интернете номер и вывесить его на школьном стенде. За год было выпущено 12 номеров газеты.

## **МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

За отчетный период проводилась работа по реализации уровневого подхода в обучении воспитанников ДМХШ «Радость». Рабочая группа Ресурсного центра школы приступила к разработке методики психолого-педагогической диагностики воспитанности, а также их жизненного и профессионального самоопределения.

В 2011-2012 учебном году в школе действовали **13 методических объединений** (ШРР «Малышок», хоровое, вокальное, оркестровое, народно-певческого искусства, хореографическое, отделения эстетического воспитания, теоретическое, фортепианное, струнных народных инструментов, духовых инструментов, скрипичное, специальных музыкально-педагогических классов), которые обеспечивали методическое сопровождение образовательного процесса на всех подразделениях и отделах школы. В течение года регулярно проходили совещания методических объединений, на которых обсуждались актуальные проблемы образовательной и воспитательной деятельности, дорабатывались и корректировались образовательные программы. В настоящее время педагоги школы работают по 104 образовательным программам, из которых 27 модифицированных, 32 авторских и 45 адаптированных.

Более 30 педагогов школы обобщили свой опыт работы в научно-методических статьях, составивших два выпуска сборника «Музыкально-эстетическое образование детей в однопрофильном учреждении дополнительного образования: материалы педагогических чтений ГБОУ Детская музыкально-хоровая школа «Радость»». Первый из них был опубликован в феврале 2012 года, второй подготовлен к печати.

В 2011-2012 учебном году более 30 педагогов школы планомерно повысили свою квалификацию на курсах МИОО. Следует отметить, что по четырем направлениям (ДОП-16, ДОП-22, ДОП-29, ДОП-31) курсы МИОО проходили на базе ДМХШ «Радость». Также в течение года школа, как Ресурсный инновационный центр Северного учебного округа, была инициатором важных научно-методических проектов (лекционных курсов, мастер-классов и

семинаров), участниками которых стали не только педагоги и методисты школы, но и сотрудники других образовательных учреждений города Москвы (см. раздел отчета, посвященный деятельности Ресурсного инновационного центра ДМХШ «Радость»).

### **Сотрудники ДМХШ «Радость» – победители профильных педагогических конкурсов**

<b>НАЗВАНИЕ КОНКУРСА</b>	<b>НАГРАДА</b>	<b>ФИО ПЕДАГОГА</b>
<b>2011-2012</b>		
<b>XIII открытый Фестиваль-конкурс инструментального исполнительского мастерства детей, родителей, педагогов и концертмейстеров «Музыка XX века»</b>	Лауреат	Савкин Л.В.
	Лауреат	Савкина О.Г.
	Лауреат	Данилова И.Ю.
	Лауреат	Зурабова Ю.Б.
	Лауреат	Мирлина Т.Р.
<b>X Окружной конкурс художественного творчества педагогов дополнительного образования «Признание», в номинации «Мастер – виртуоз»</b>	Лауреат	Маслюков П.И.
	Лауреат	Целковский А.В.
	Лауреат	Карасев В.В.
	Лауреат	Савкина О.Г.
	Лауреат	Дедюхина О.В.
	Лауреат	Ченцова О.Р.
	Лауреат	Завгородный А.В.
<b>X Окружной конкурс художественного творчества педагогов дополнительного образования «Признание», в номинации «Учитель - ученик»</b>	Лауреат	Борзенкова О.В.
	Лауреат	Петрова О.А.
	Лауреат	Савкина О.Г.
	Лауреат	Горобец Т.О.
<b>XII Международный конгресс-фестиваль и конкурс музыкантов-исполнителей и педагогов «Техника и стиль»</b>	Лауреат	Мещерякова Л.В.

Активная форма распространения методического и творческого опыта – публикации педагогов в профильных изданиях.

### **Публикации педагогов**

2011 г.	Шишова-Горская Е.С.	Трилогия «Жемчуга души преображенной». М.: «Волшебный фонарь»
2011 г.	Токарева О.А.	Статья «Стилевой подход к изучению музыкального фольклора», г. Москва, Издательство МПГУ
2011 г.	Белякова В.В.	Статья «Неспешным шагом по Москве». Статья «Методы и приемы работы по программе “Музей в мире дошкольника”» Издательство «Радость»
2011 г.	Лазарев С.В.	Учебное пособие «Концертные пьесы для синтезатора». Сборник «Старинная музыка для ансамбля синтезаторов». Издательство «Радость»



2011 г.	Жданова Т.А., Дунаева Е.А. (составители)	Сборник сценариев и музыкально-литературных композиций «Здесь музыка звучит, и вдохновенье...» 1,2 часть Издательство «Радость»
2011 г.	Жданова Т.А. Хайлова Т.И. (составители)	Сборник песен для детского хора в сопровождении фортепиано «Всё начинается с мамы». Издательство «Радость»
2011 г.	Бондарев А.А. (составитель)	Сборник материалов городской научно-практической конференции «Личностное развитие учащихся в системе дополнительного художественно-эстетического образования детей». Издательство «Радость»
2011 г.	Жарова А.М.	Сборник хоровых произведений для детей и юношества «Три чуда». Издательство «Радость»
2011 г.	Жданова Т.А., Бондарев А.А., Дунаева Е.А. (составители)	Сборник интервью с ветеранами ВОВ деятелями науки, культуры и искусства «Есть в памяти мгновения войны», 2-е издание дополненное. Издательство «Радость»
2011 г.	Жданов Ю.А.	Сборник статей о деятелях науки, культуры и искусства «Великие имена», 2-е издание дополненное. Издательство «Радость»
2011 г.	Мещерякова Л.В.	Хрестоматия педагогического репертуара для МХШ «Радость». Москва, Изд-во МГУКИ
2011 г.	Мещеряков С.Ф.	Хрестоматия по классу баяна, аккордеона. Москва, Изд-во МГУКИ
2011 г.	Бондарев А.А.	Взаимодействие систем общего и дополнительного образования детей как социальное основание для личностного развития учащихся // Отечественная и зарубежная педагогика, 2011, № 3 СПЕЦВЫПУСК
2012 г.	Е.А. Дунаева (составитель)	«Засветилась в небе радуга-дуга...» Произведения для детского хора. Издательство «Радость»
2012 г.	Данилова С., Зайченко А., Ланкова Л.	«Веселый колокольчик». Хоровые произведения для первоклассников. Издательство «Радость»
2012 г.	Мещерякова Л.В.	Концертные пьесы для учащихся средних классов учреждений дополнительного образования, музыкальных школ и школ искусств. Хрестоматия педагогического репертуара. Издательство «Радость»
2012 г.	Мещеряков С.Ф.	Произведения для баяна и аккордеона. Младшие и средние классы учреждений дополнительного образования, музыкальных школ и школ искусств. Хрестоматия педагогического репертуара. Издательство «Радость»
2012 г.	Лазарев С.В.	Старинная музыка для ансамбля синтезаторов. Издательство «Радость»
2012 г.	Саркисова Р.М.	Музыка С.С. Прокофьева и Д.Д. Шостаковича на уроках сольфеджио. Издательство «Радость»
2012 г.	Асланова Л.И.	Учебно-методическое пособие. Вокальное воспитание детей и подростков на уроках сольного пения в детском хоровом коллективе. Издательство «Радость»

2012 г.	Волкова О.В., Рубцова Ю.В.	Значение дополнительного образования в личностном развитии ребенка (на примере фольклорного ансамбля) // Музыкально-эстетическое образование детей в однопрофильном учреждении дополнительного образования: Материалы педагогических чтений ГОУ Музыкально-хоровая школа «Радость». Издательство «Радость»
2012 г.	Бондарев А.А.	Специализация и интеграция: взаимодействие двух подходов в организации непрерывного музыкального образования // Музыкально-эстетическое образование детей в однопрофильном учреждении дополнительного образования: Материалы педагогических чтений ГОУ Музыкально-хоровая школа «Радость». Издательство «Радость»
2012 г.	Мирлина Т.Р., Щепатова Т.М.	Опыт сотрудничества Государственного центрального музея музыкальной культуры им. И.И. Глинки и Музыкально-хоровой школы «Радость» (к проблеме организации учебно-воспитательной и культурно-просветительской деятельности школы)// Музыкально-эстетическое образование детей в однопрофильном учреждении дополнительного образования: Материалы педагогических чтений ГОУ Музыкально-хоровая школа «Радость». Издательство «Радость»
2012 г.	Чукина А.Г.	Развитие воображения у дошкольников через игровую деятельность (из опыта работы в игровой комнате МХШ «Радость») // Музыкально-эстетическое образование детей в однопрофильном учреждении дополнительного образования: Материалы педагогических чтений ГОУ Музыкально-хоровая школа «Радость». Издательство «Радость»
2012 г.	Балоян А.Ш.	Особенности работы с детьми дошкольного возраста на уроках сольфеджио // Музыкально-эстетическое образование детей в однопрофильном учреждении дополнительного образования: Материалы педагогических чтений ГОУ Музыкально-хоровая школа «Радость». Издательство «Радость»
2012 г.	Мартыненко Ю.А.	Организация работы над дыханием в детском певческом коллективе // Музыкально-эстетическое образование детей в однопрофильном учреждении дополнительного образования: Материалы педагогических чтений ГОУ Музыкально-хоровая школа «Радость». Издательство «Радость»
2012 г.	Иголина О.В.	Некоторые аспекты вокально-хоровой работы на уроках хора и фольклорного ансамбля // Музыкально-эстетическое образование детей в однопрофильном учреждении дополнительного образования: Материалы педагогических чтений ГОУ Музыкально-хоровая школа «Радость». Издательство «Радость»
2012 г.	Корнилова А.А.	Некоторые приемы распевания на уроках сольного народного пения // Музыкально-эстетическое образование детей в однопрофильном учреждении дополнительного образования:

		Материалы педагогических чтений ГОУ Музыкально-хоровая школа «Радость». Издательство «Радость»
2012 г.	Токарева О.А.	Фольклорные произведения в фортепианном классе // Музыкально-эстетическое образование детей в однопрофильном учреждении дополнительного образования: Материалы педагогических чтений ГОУ Музыкально-хоровая школа «Радость». Издательство «Радость»
2012 г.	Чернобаева И.С.	О художественной технике пианиста // Музыкально-эстетическое образование детей в однопрофильном учреждении дополнительного образования: Материалы педагогических чтений ГОУ Музыкально-хоровая школа «Радость». Издательство «Радость»
2012 г.	Варламова Т.П.	К вопросу о качественном звукоизвлечении домриста // Музыкально-эстетическое образование детей в однопрофильном учреждении дополнительного образования: Материалы педагогических чтений ГОУ Музыкально-хоровая школа «Радость». Издательство «Радость»

В целом методическая работа проводилась в соответствии с Программой развития ДМХШ и перспективным планом научно-методической работы.

Совершенствование профессионального мастерства педагогов ДМХШ обеспечивалось:

- методической помощью молодым (начинающим) педагогам;
- созданием диагностических материалов для проведения педагогами мониторинга качества образовательной деятельности.

## КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ХАРАКТЕРИСТИКИ	КАДРОВЫЙ СОСТАВ
Педагогический стаж работы:	
До 5 лет	54
До 10 лет	59
До 20 лет	56
Свыше 20 лет	40
Всего:	209
Квалификация педагогических кадров:	
Базовая	13
2 категория	86
1 категория	45
Высшая категория	65
Ученые звания:	
Кандидат наук, доцент, доктор наук, профессор	16
Почетные звания:	
Заслуженный артист	5
Почетный работник общего образования РФ	9
Заслуженный работник культуры	
Заслуженный работник высшей школы РФ	4
Заслуженный деятель ВМО	1
Почетные члены ВМО	2
Член союза композиторов	2
Член-корреспондент Международной академии наук педагогического образования	2
Отличник народного просвещения	3
Значок «За отличную работу» Министерства культуры СССР	2
	3
Награды:	
Лауреат президентской премии в области образования	1
Лауреат премии мэрии Москвы	1
Лауреат конкурса «Грант Москвы»	3
Медаль «В память 850-летия Москвы»	10
Повышение квалификации:	
Курсы повышения квалификации	30
Участие в конкурсах САО	13
Участие в семинарах и пед. чтениях САО	112

## **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА ДМХШ «РАДОСТЬ»**

ДМХШ «Радость» имеет 4-х этажное кирпичное здание общей площадью 3108 м<sup>2</sup> на территории 0,17 га.

В 2011-2012 учебном году образовательная деятельность осуществляется в следующих помещениях:

- 35 учебных классов;
- 2 хоровых репетиционных помещения с амфитеатрами;
- 2 хореографических репетиционных помещения со станками и зеркалами;
- 3 кабинета образовательных музеев МХШ;
- 4 зала;
- 1 методический кабинет;

Специализированные помещения:

- кабинет психолога;
- кабинет логопеда;
- читальный зал;
- игровая;
- кабинет самоподготовки;
- библиотека;
- костюмерная;
- типография;
- артистическая;
- учительская;
- 7 организационных помещений подразделений МХШ
- 7 кабинетов руководства и учебной части
- 4 зала: театральный, бальный, концертный, лекционный;
- летняя сценическая площадка;
- учебные кабинеты в базовых школах – 12 ;
- залы в базовых школах – 3;

комната отдыха

Костюмерная насчитывает 4,5 тысячи наименований.

Библиотека 15570 наименований.

Фоно - видеотека насчитывает более 790 наименований.

Пианино и рояли – 56 шт.

Народные инструменты (балалайки, домры и т.д.) – 150 шт.

Теле-аудио-видеотехника –60 единиц.

Минитипография – 1ед.

Оргтехника – 50 единиц.

Детская музыкально-хоровая школа также оснащена учебной, кабинетной, библиотечной мебелью.

## **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

Анализ деятельности ДМХШ «Радость» показывает, что основные задачи школы по расширению музыкально-эстетической образовательной среды, открытой широкому контингенту учащихся, успешно решались на разных этапах развития школы и ее подразделений. Значительно возросла роль педагогического коллектива школы и ее творческих объединений в культурной жизни Северного округа и всей Москвы. Множеством акций и культурно-просветительских проектов школе удастся формировать образовательное пространство, имеющее заметную социальную значимость, повышающее престиж музыкально-творческой деятельности, а также других направлений творческой и исследовательской деятельности детей и подростков.

За эти годы была апробирована и доказала свою эффективность 3-х уровневая система обучения, позволяющая коллективу школы сохранять контингент учащихся самых разных общих и специальных музыкальных способностей, обеспечивая поддержку в личностном развитии каждого учащегося и при этом выявляя, способствуя максимальному развитию одаренных, талантливых, профессионально ориентированных воспитанников.

Школа сформировала многоступенчатый учебный комплекс, в основу которого был положен принцип преемственности и доступности непрерывного образования в сфере музыкально-эстетической деятельности.

Необычайно плодотворным оказалось сотрудничество школы «Радость» с общеобразовательными учреждениями, где она, как учреждение дополнительного образования, сумела значительно обогатить учебно-воспитательный процесс, привнести в него эстетическую составляющую, которой сейчас столь не хватает многим базовым образовательным программам, создать условия для пробуждения творческих, созидательных интересов школьников.

За эти годы школа наработала свою научно-методическую базу – комплекс программ и методических рекомендаций в самых разных областях

музыкально-творческой деятельности. Эти наработки получили отражение в образовательных программах, многочисленных публикациях педагогов школы, в деятельности Ресурсного инновационного центра ДМХШ «Радость», позволившего транслировать опыт педагогов школы в образовательное пространство не только округа, но и города.

Фестивальное движение, которое всегда активно инициировала школа «Радость», не только подтвердило свою социальную значимость и востребованность, но даже получило новое развитие: в последние два года «Радость» выступает также организатором «межведомственных» музыкальных конкурсов, в которых могут принимать участие воспитанники не только учреждений дополнительного образования, но также музыкальных школ (по линии Министерства культуры РФ), школ искусств и других учебных заведений (конкурсы «Волшебная лира», «Музыкальная Московия»). Все другие инициированные «Радостью» музыкальные фестивали проходят по установленному графику, имеют большой успех у участников, получают высокие отзывы в профессиональной среде, оказывают заметное влияние на общую культурную жизнь Москвы и России.

Усилия школы по привлечению широкого круга молодежи к хоровому исполнительству в 2011-2012 учебном году получили поддержку в Правительстве Москвы, по инициативе которого планируется расширение сетевого взаимодействия детских вокально-хоровых коллективов столицы, а также проведение массовых совместных творческих акций, которыми, в том числе, должны стать Праздник хорового пения 15 сентября 2012 года в Лужниках и предшествующая ему Неделя хорового искусства.